

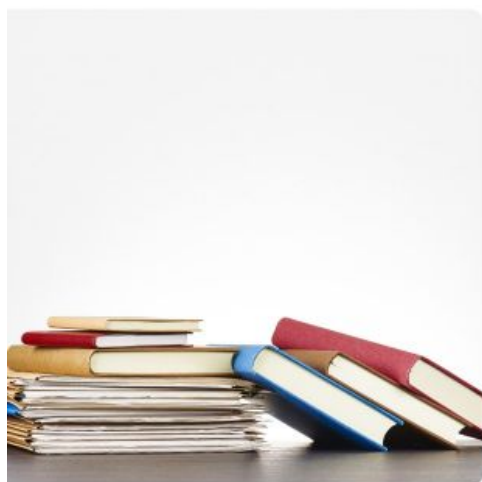
February 26, 2021

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #207

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #207

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG



I Semana Estadual de
Incentivo à Literatura

Minas 300 anos

De 19 a 23 de abril de 2021

Bibliotecas públicas e
comunitárias de Minas Gerais

SEBP
SISTEMA ESTADUAL DE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E
TURISMO

MINAS
GERAIS
GOVERNO
DIVERSAMENTE
ESTADO
EFICIENTE

I
Semana
Estadual
de
Incentivo
à
Literatura
- Estão
abertas
as
inscrições

inscrições para a I Semana Estadual de Incentivo à Literatura!

De **01 a 19 de março de 2021**, bibliotecas públicas e comunitárias poderão se inscrever para participar dessa ação coordenada pelo Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas, da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais.

Será a primeira vez que a Semana Estadual de Incentivo à Literatura acontecerá articulando bibliotecas públicas e comunitárias, para celebrar a literatura, em especial a mineira, nesses equipamentos culturais

[Subscribe](#)
[Archive](#)

para serem realizadas entre os dias 19 e 23 de abril de 2021, chamando a comunidade para refletir, discutir e trocar experiências literárias sobre o tema sugerido: "Minas 300 anos".

A realização das atividades fica sob a responsabilidade da própria biblioteca que as inscrever, bem como a viabilização para seu desenvolvimento. Orientamos que os eventos sejam realizados on-line até o fim da pandemia.

Ao Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais e à Secult cabem divulgar a programação da Semana Estadual de Incentivo à Literatura e produzir o folheto digital com todas as atividades cadastradas.

Participem! E inscrevam-se [AQUI](#).

Diálogos com o SEBP-MG - Profissional bibliotecário: perspectivas legal e ética

O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais convida Marília Paiva, bibliotecária e professora da ECI/UFMG, para uma conversa especial em comemoração do Dia do Bibliotecário e da Bibliotecária. A palestra intitulada "Profissional bibliotecário: perspectivas legal e ética" abordará a formação do profissional bibliotecário e sua atuação, com destaque para aspectos legais e éticos da profissão.

O evento acontecerá dia 10 de março, quarta-feira, às 9h, gratuitamente em plataforma de videoconferência. Inscrições por meio do formulário <https://abre.ai/dialogos03> até meio-dia do dia 09/03. O convite será enviado para as pessoas inscritas no dia anterior à atividade. Caso não receba o link, entre em contato por e-mail: sistemadepublicas@secult.mg.gov.br. As vagas são limitadas.

Marília Paiva é doutora e mestre em Ciência da Informação pela Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais, onde cursou a graduação em Biblioteconomia. Atualmente é professora adjunta da Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais, atuando no Departamento de Organização e Tratamento da Informação, ministrando disciplinas para os cursos de graduação de Biblioteconomia, Arquivologia e Museologia. Suas áreas de interesse são: políticas públicas de informação para bibliotecas; bibliotecas públicas e escolares. Presidenta do Conselho Regional de Biblioteconomia 6ª Região de 2018 a 2020.

5 passos que vão te ajudar a manter a frequência das postagens em suas redes sociais

Não subestime o potencial do digital!

Sabemos que a cada ano, e principalmente nesse momento de pandemia, o mundo digital ganha cada vez mais espaço e a atenção dos leitores e das leitoras. Nosso dever como gestores da informação, é também, manter as redes sociais das bibliotecas onde trabalhamos sempre conectadas e aquecidas com conteúdo de

Subscribe

Archive



DIÁLOGOS COM O SEBP-MG

**PROFISSIONAL BIBLIOTECÁRIO:
PERSPECTIVAS LEGAL E ÉTICA**

MARÍLIA PAIVA

Palestra especial em comemoração ao Dia do
Bibliotecário e da Bibliotecária

POR VIDEOCONFERÊNCIA	10 MARÇO 2021 4ª FEIRA - 9H	INSCRIÇÕES https://abre.ai/dialogos03
---------------------------------	---------------------------------------	--








as
redes
socia
is
que
pode
rá
ajuda
r com
essa
tares
a
que
para
muita
s
pess
oas é
desaf
iador
a,
mas
não
deixa
de
ser
esse
ncial.
Cliqu
e
[AQUI](#)
para
aces
sar
os 5
pass
os e

manter sua rede social em dia!

Como as bibliotecas podem contribuir para o cumprimento dos ODS da Agenda 2030? - O caderno “Bibliotecas Por um Mundo Melhor”, de 2018, mostra exemplos de atividades alinhadas à Agenda 2030 e realizadas pelas diversas tipologias de bibliotecas de várias localidades do país. Como estamos comemorando em 2021 o “Ano Iberoamericano das Bibliotecas”, pretendemos atualizar esse Caderno e torná-lo um diretório dinâmico de modo a acompanharmos mais proximamente o trabalho alinhado à Agenda 2030 desenvolvido por toda comunidade bibliotecária brasileira. Participe, acessando o [FORMULÁRIO](#), e nos

Subscribe

Archive



5 passos que vão te ajudar a manter a frequência das postagens nas suas redes sociais

SEBP SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E TURISMO

MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Efemérides - Sabes aquela autora e aquela autora que são super especiais? Então! A equipe do SEB

P-MG preparou cartões de comemoração contando um pouco sobre a trajetória desses autores para que vocês possam compartilhar com seus leitores e em suas redes sociais. Esta semana será homenageado **Paulo Mendes Campos**. Acesse os *cards* [AQUI](#). Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!

Canal no Telegram

Para manter as equipes das bibliotecas públicas e comunitárias bem informadas com notícias e novidades da área, a equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas criou um canal de divulgação no Telegram. Nele não haverá interação como no grupo do WhatsApp, mas apenas a transmissão de conteúdos. Para assinar, acesse, [AQUI](#).

Subscribe

Archive



equip
es de
biblio
tecas
nas
quest
ões
cotidi
anas
e
fome
ntar
a
troca
de
expe
riênci
as.
Se
houv
er
inter
esse
em
partic
ipar,
envie
uma

mensagem para (31) 99674-9779 [Cleide], com nome e município solicitando acesso ao grupo e mandaremos as regras e o link para a participação.

COVID-19

Três macrorregiões do estado mudam de fase no Minas Consciente

As macrorregiões Norte e Leste apresentaram piora nos indicadores que medem a evolução da pandemia da covid-19 no estado e regrediram para a onda vermelha do Minas Consciente, a mais restritiva do plano. Já a macrorregião Jequitinhonha apresentou melhora e avançou para a onda amarela. As recomendações foram deliberadas nesta quarta-feira (24/2) durante reunião do Comitê Extraordinário Covid-19 e valem a partir de sábado (27/2). Na última semana, o número de casos da doença em Minas aumentou 4,5%, enquanto o número de óbitos cresceu 5,1% no mesmo período. Leia [AQUI](#).

Biblioteca de Baião (Portugal) lê histórias para idosos por telefone para

Subscribe

Archive



combater a solidão daqueles municípios. O novo projeto designa-se "Conta Comigo: Leitura à distância de uma chamada"

e pretende-se "combater a solidão e também levar cultura aos cidadãos, nestes tempos de maior limitação de movimentos" devido à Covid-19. Leia [AQUI](#).

ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL

1. Projeto "Novos Talentos" recebe o escritor gaúcho Lucas Andrade Ananias

Na sexta-feira (26/2), a partir das 15h, dando sequência ao projeto "Novos Talentos", a Biblioteca Públicas Estadual de Minas Gerais convida para um bate-papo com o escritor gaúcho Lucas Andrade Ananias ([@luanansb](#)). Durante o encontro, o autor irá falar sobre seu primeiro trabalho literário, o livro "Bem-me-quer" (Ed. Arte Impressa). O romance conta a história do casal Luan e Amanda, que descobre um segredo após a Cápsula do Tempo ser aberta. Os jovens iniciam um romance em um momento complicado para ambos: enquanto Luan está envolvido com seu trabalho em uma agência de turismo, Amanda precisa ir a Madrid para iniciar um estágio e ajudar a irmã com os preparativos do casamento.

Quer saber mais sobre o livro e conhecer a trajetória do nosso convidado? Então anote na agenda e não perca essa *live*! Acompanhe a biblioteca em suas redes sociais [Facebook](#) e [Instagram](#).

Subscribe

Archive



2. Resenha da Semana: Jogos Vorazes, de Suzanne Collins

Um mundo pós-apocalíptico onde pessoas são escol

hidas para tentar sobreviver durante um torneio mortal. Esse é o enredo de “Jogos Vorazes”, obra da estadunidense Suzanne Collins e que se tornou febre entre jovens leitores ao redor do mundo. Narrado em primeira pessoa, o livro acompanha Katniss Everdeen, jovem de 16 anos que vive em um país chamado Panem. A nação é dominada pela Capital, centro urbano tecnologicamente avançado que realiza anualmente os Jogos Vorazes, para que as pessoas sempre se lembrem da revolta que aconteceu décadas atrás. É possível acessar a resenha no [SITE](#) da biblioteca e também acompanhar as novidades pelo Instagram [@bibliotecaestadualmg](#).

3. Tempo para ler – Teoria do medalhão, de Machado de Assis

O Setor Braille da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais convida a todas e todos para participarem de mais uma edição virtual do “Tempo para Ler”, ação de incentivo à leitura coordenada pelas voluntárias Annette Souza e Marília Marques. Até que possamos nos encontrar pessoalmente, o encontro será virtual, por meio da ferramenta “Google Meet”, e a sala estará aberta a partir das 13h45min do dia do encontro.

O projeto “Tempo para Ler” tem o objetivo de promover e incentivar a leitura de textos literários.



Data: 02 de março de 2021
Horário: de 14 às 15 horas e 30 minutos
Público-alvo: Pessoas com deficiência visual e demais interessados.
Informações: braille.sub@cultura.mg.gov.br; braille.sub@gmail.com; ou WhatsApp: (31) 98675-0251



@gmail.com; ou WhatsApp: (31) 98675-0251

ACONTECE NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS

Confiram as ótimas atividades promovidas pelas bibliotecas mineiras:

Subscribe

Archive



Sara
u
Poéti
co
na
Bibli
otec
a
Públi
ca
Muni
cipal
s
Viriat
o
Corr
ea
de
Arax
á
No
dia
25
de
fever
eiro
de
2021
, foi
realiz
ado
na
Biblio
teca
Públi
ca
Muni
cipal
"Viria
to
Corre
a", o
Sara
u
Poéti
co




Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais
apresenta

NOVOS TALENTOS

Bate-papo com o escritor
Lucas Andrade

Dia 26/2 - 15h

Mediação: Eliani Gladyr da Silva

 [bibliotecaestadualmg](https://www.instagram.com/bibliotecaestadualmg)



Virtual com crianças e adolescentes. Para assistir, acesse [AQUI](#).

Subscribe

Archive



Com partilhem suas boas práticas conosco. Enviem breve relato para sistema@bibliotecas@secult.mg.gov.br.

SEM DEIXAR NINGUÉM PARA TRÁS – Assista ao vídeo da campanha [AQUI](#)



Alice Hasters – Por

que os brancos gostam de ser iguais - Alice Hasters, escritora afro-alemã,

Subscribe

Archive



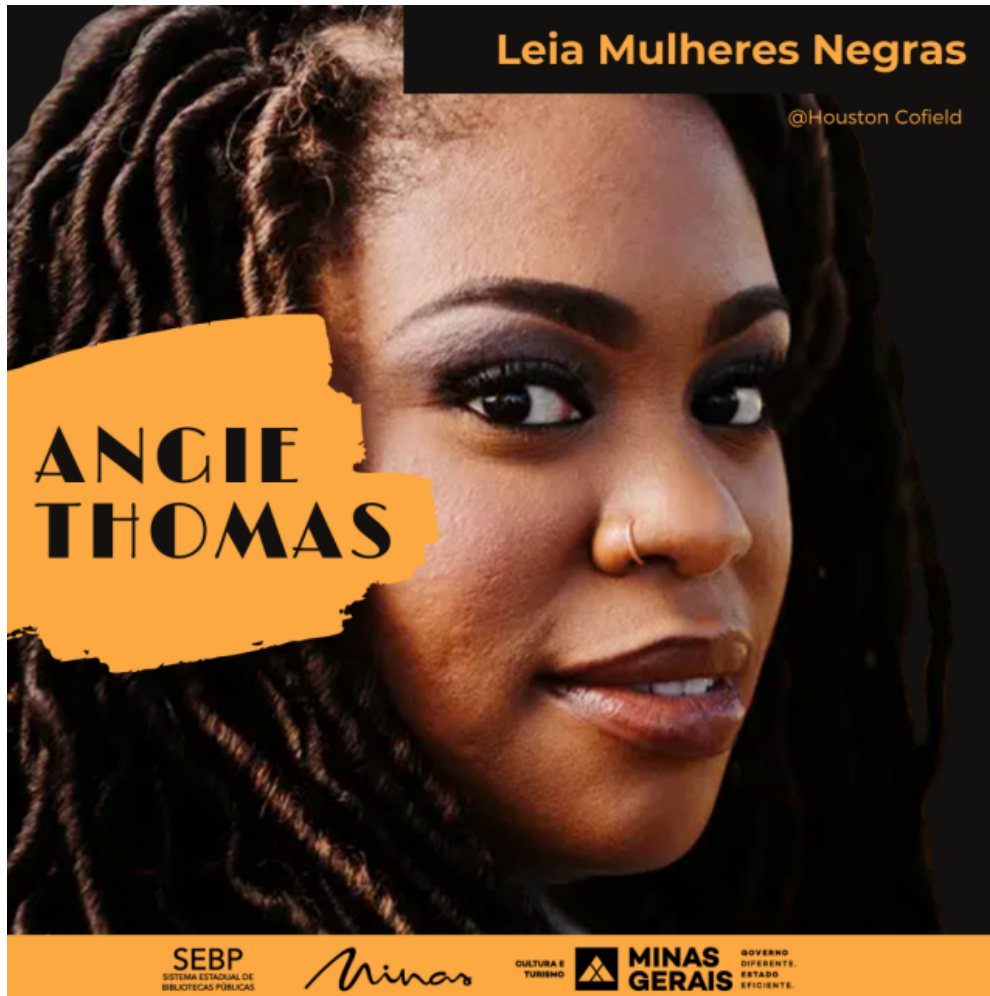
o é motivo de discussão entre os intelectuais, artistas e ativistas. Leia [AQUI](#).

Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais convida: vamos ler mulheres negras e conhecer a verdadeira história do

Subscribe

Archive

ouvir sobre o racismo, mas deveriam saber" (Was weiß e Menschen nicht über Rasmus höre n wolle n. Aber wisse n sollte n), publicado em 2019, causou grande polêmica e desde então



mais
o
negri
nho,
a
negri
nha,
o
escre
vo ou
a
escre
va
das
histór
ias.
Entã
o,
vamo
s
conh
ecer
e
incli
r
obras
de

autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora **Angie Thomas**. Acessem os **cards** da campanha [AQUI](#). Esse material é para uso livre das bibliotecas. Compartilhem em suas redes sociais com as hashtags **#LeiaMulheresNegras** / **#BibliotecasPúblicasMG** ou **#BibliotecasComunitáriasMG** (de acordo com o tipo da sua biblioteca).

EVENTOS

Dia Do Bibliotecário - FEBAB

Em um de seus últimos textos, publicado no livro “Living Libraries”, David Lankes traz a proposta de pensarmos nossas bibliotecas enquanto um movimento que congrega socialmente, que precisa estar preparado e confiante para encarar os desafios contemporâneos. Para o dia do bibliotecário, convidamos Lankes para conversarmos juntos em torno desta pauta, em uma transmissão ao vivo, com tradução simultânea.

As inscrições pra obtenção de certificados, para não associados, já estão abertas. Basta acessar [AQUI](#).

Subscribe

Archive



Palestra em homenagem ao dia do Bibliotecário

"A biblioteca enquanto movimento por um mundo melhor"



CONVIDADO

David Lankes
Universidade da Carolina do Sul (EUA)

12 de Março

19 HORAS
CANAL DO YOUTUBE
DA FEBAB





MEDIADOR

Jorge Prado
Presidente da FEBAB

2021 Ano Ibero-americano das Bibliotecas

#Bibliotecas Que Criam Futuros



desafios à prática profissional” - ECI/ UFMG No contexto atual, somos expostos diariamente a um excesso de fluxo

informacional, exigindo cada vez mais que saibamos lidar de forma competente com a informação. Diferentes habilidades para acessar, buscar e usar a informação podem ser desenvolvidas ao longo da vida, proporcionando aos indivíduos um senso crítico e reflexivo para a tomada de decisão frente o mundo informacional. Dessa maneira, como o profissional bibliotecário, na sua prática diária, pode auxiliar no desenvolvimento dessas competências para que as pessoas possam reconhecer suas necessidades informacionais e agir de forma autônoma e pró-ativa? Buscando respostas para essa pergunta propomos o tema “O bibliotecário e a competência em informação: desafios à prática profissional”, que será discutido na V Semana do Bibliotecário, no período de 01 a 04 de março de 2021. Para saber acesse [AQUI](#).

Mês da Bibliotecária e do Bibliotecário – CRB8ª Região

Em comemoração ao Dia da Bibliotecária e do Bibliotecário, o Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região convida para a programação durante todo o mês que começa no dia 1º de março com a live “Bibliotecas essenciais em tempos de incerteza”. Para conhecer a programação acesse [AQUI](#). Transmissão pelo [canal do YouTube](#).

Subscribe

Archive



Programação

01/03 (segunda-feira)

9h30 – Cerimônia de Abertura

10h – *“Competência em informação e Bibliotecário(a): desafios à ação”*

Elizete Vieira Vitorino (UFSC)
Mediadora: Ana Paula Meneses

14h – *“Tecnologias de Dados Abertos Interligados”*

Carlos Henrique Marcondes

02/03 (terça-feira)

9h30 – *“O protagonismo da mulher na Biblioteconomia e Ciência da Informação”*

Franciéle Carneiro Garcês da Silva

14h – *“Uso ético da informação científica e competência em informação: em foco o plágio acadêmico”*

Ana Paula Meneses

03/03 (quarta-feira)

9h30 – *“Ações de Marketing e Incentivo à Leitura realizadas na Biblioteca Corporativa Sebrae Minas”*

Elisa Vaz Dobrilovich
Yuri Martins

14h – *“Competências e desafios da prática em Biblioteconomia de Livros Raros”*

Ana Virgínia Teixeira da Paz Pinheiro
(Biblioteca Nacional / UNIRIO)

04/03 (quinta-feira)

9h30 – *“A Gestão DE e POR processos como facilitadores da Gestão de Informações”*

Elisângela Aganette

10h30 – *“Conhece-te a ti mesmo: a percepção dos egressos sobre a imagem de um curso de graduação em Biblioteconomia”*

Tatiana Pereira Queiroz

14h – *“ORCID: promovendo a desambiguação e a interoperabilidade”*

Fernanda Gomes Almeida

15h – *“Biblio...o que?: O arquétipo do bibliotecário e a sua representação nos memes da internet e na cultura pop”*

José Ricardo da Silva Neto

Ao vivo pelo Youtube:

[Biblioteca ECI-UFMG](#)

Haverá certificado de participação para todas as atividades, mediante assinatura da lista de presença!

Realização:



Introdução à história do livro impresso. Este curso se concentrará nas formas de produção do livro impresso ocidental, especialmente o europeu, dada sua grande

de incidência nos acervos brasileiros. O recorte cronológico compreende a imprensa manual, isto é meados do século XV ao início do século XIX. Procuraremos destacar as características mais comuns em cada século, como o design do livro, distribuição do texto, ilustração, com análises e explicações para determinadas estruturas que foram criadas pelos tipográficos ao longo do período. O contexto histórico será evocado na medida necessária para a compreensão desses elementos, como por exemplo, porquê o uso de índices, sumários, da numeração por página e não mais por folha.

Público-alvo: todos àqueles que trabalham ou pretendem trabalhar com livro

Subscribe

Archive

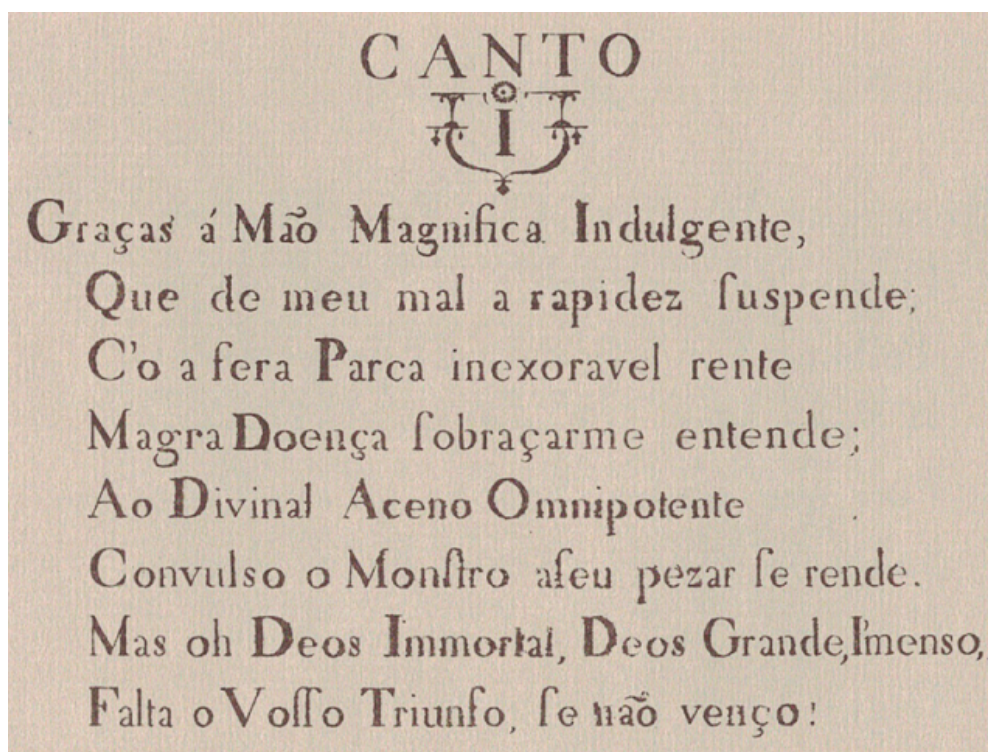


PROGRAMAÇÃO COMPLETA

TRANSMISSÃO PELO YOUTUBE.COM/CRB8SP



Data:
10,
12,
17,
19 e
21
de
maio.
Horár
io:
das
19h
às
21h.
Carg
a
horár
ia:
10h.
Mod
alida
de:
síncr
ona
(ao
vivo).
Plata
form
a:
Zoo
m.
Resp
onsá
vel:
Prof.



Dr. Fabiano Cataldo de Azevedo (UFBA)

Investimento: R\$ 80,00

Faça sua inscrição [AQUI](#).

2ª Edição do Curso “Treinamento on-line de Marketing Digital para profissionais da informação”

A segunda edição do Curso “Treinamento on-line de Marketing Digital para profissionais da informação” é oferecido em parceria da REDARTE/RJ com a Biblio Ideias e Data Coop.

Instrutora: Marcelle Rebelo (Biblio Ideias)

Bibliotecária, Mentora e *Coach* em comunicação criativa e humanizada nas mídias

Subscribe

Archive

#infoconectados

online

CURSO DE MARKETING DIGITAL PARA
PROFISSIONAIS DA INFORMAÇÃO

TURMA 2

MÓDULO 3: INSTAGRAM MARKETING NA PRÁTICA

Marcelle Rebelo

Facebook e Instagram na prática (MARÇO 2021):

11:00 e 14:00 Elevando seu nível no marketing digital

08-12 Facebook marketing na prática

15-19 Instagram marketing na prática

Inscrições: www.redarte.org.br

ao-vivo Grupo para prática 30 dias de suporte

Garanta sua vaga!

DALI, REDARTE/UFJF, Biblio Ideias

impa
cto
socia
l. Mora
ndo
em
Portu
gal e
tem
uma
vasta
expe
riênci
a na
prom
oção
de
trein
ame
ntos
on-
line
pela
Biblio
Ideia
s

School.

Objetivos do Treinamento prático on-line:

Propiciar ao participante uma experiência prática que o possibilite utilizar-se, de forma eficiente, das estratégias de marketing digital para divulgar/vender uma ideia, um produto ou um serviço, fidelizando e expandindo seu público.

Investimento:

Público em geral: R\$120,00 por módulo (R\$300,00 – os 3 módulos/curso completo)
Inscrições [AQUI](#).

Curso Livre – Clarice Lispector: todas as crônicas

O curso visa a trabalhar com cuidado as crônicas de Clarice Lispector, que oferecem um panorama realista de sua percepção do mundo. Um dos traços característicos do Brasil é ter excelentes cronistas, desde Machado de Assis. Dentre eles desponta Clarice com seu mistério e enigma. O curso é aberto para todos os públicos com encontros semanais, entre abril e julho de 2021, com o Prof. Dr. Faustino Teixeira – PPCIR/UFJR, colaborador do Instituto Humanitas Unisinos – IHU e do Canal Paz e Bem no YouTube.

Subscribe

Archive

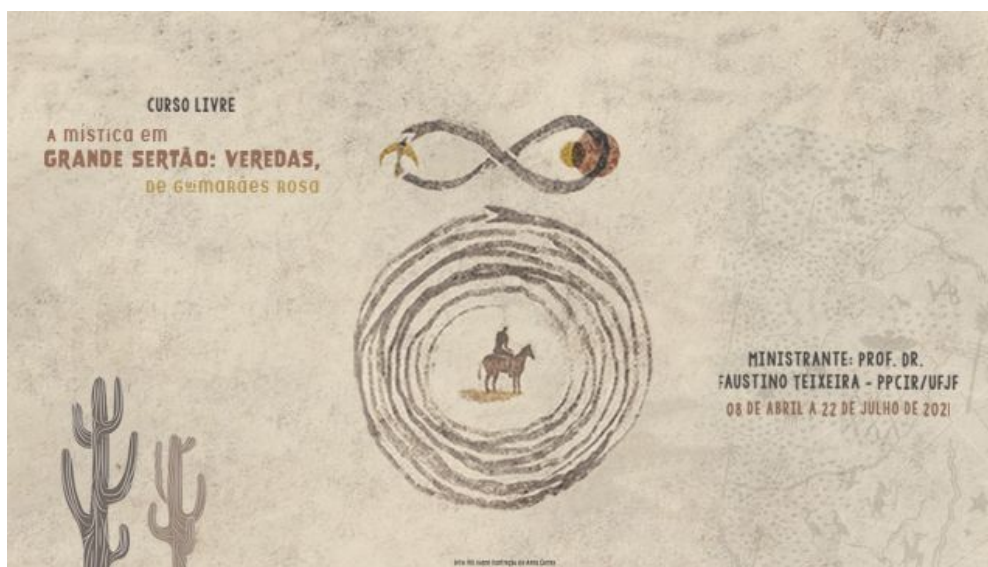


das crônicas de Clarice Lispector.

Programação O livro de referência para os enco

ntros é o seguinte: Clarice LISPECTOR. Todas as crônicas (Rio de Janeiro: Rocco, 2018). Na programação a obra é nomeada por “TC”.

Encontros nas quartas-feiras das 14h – 16h.
Para saber mais, acesse [AQUI](#).



Curso Livre – A mística em Grande Sertão: Veredas, de Guimarães

es Rosa

O Curso Livre – A mística em Grande Sertão: Veredas, de Guimarães Rosa discutirá, ao longo de 16 encontros, toda a obra literária, uma das mais importantes no contexto literário brasileiro. Entrelaçando mística e poética, o curso é aberto para todos os públicos com encontros semanais, entre abril e julho de 2021, com o Prof.

Subscribe

Archive

Objetivo geral

Oferecer discussões e aprofundamentos na relação entre mística e literatura a partir da obra Grande Sertão Veredas.

Programação

O livro de referência para os encontros é o seguinte: ROSA, Guimarães. Grande Sertão: Veredas. 22ª ed. (São Paulo: Companhia das Letras, 2019). Na programação a obra é nomeada por “GSV”.

Encontros nas quintas-feiras das 14h – 16h

Para saber mais, acesse [AQUI](#).



Google lança curso de empreendedorismo e apoio à carreira para mulheres

No dia 24 de fevereiro de 2021, o Google abriu inscrições para um programa de capacitação exclusivo para o público feminino. Com previsão de início para o próximo dia 8 de março, quando se comemora o Dia Internacional das Mulheres, o curso é online, gratuito e faz parte do projeto “Cresça com o Google”, que visa desenvolver habilidades pessoais e profissionais dos usuários.

As aulas estão divididas em duas trilhas de aprendizagem: chamada de “Mulheres que Querem Empreender”, a primeira delas traz conteúdos sobre liderança feminina, marca pessoal e finanças; já a segunda, chamada de “Mulheres que Querem Desenvolver suas Carreiras”, tem tópicos sobre comunicação, apresentação pessoal, autoconhecimento e foco no impulsionamento profissional. Para saber mais, acesse [AQUI](#).

SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS

Subscribe

Archive



direitos, igualdade e a valorização da diversidade. A obra aposta que a empatia é fundamental na construção de um mundo mais acolhedor. Tantas pessoas no

mundo!

Cada qual mais diferente...

Mas acho que sempre sou

Muito igual a muita gente.

Saiba mais [AQUI](#)

Autora: Ana Maria Machado

Ilustradora: Maria José Arce

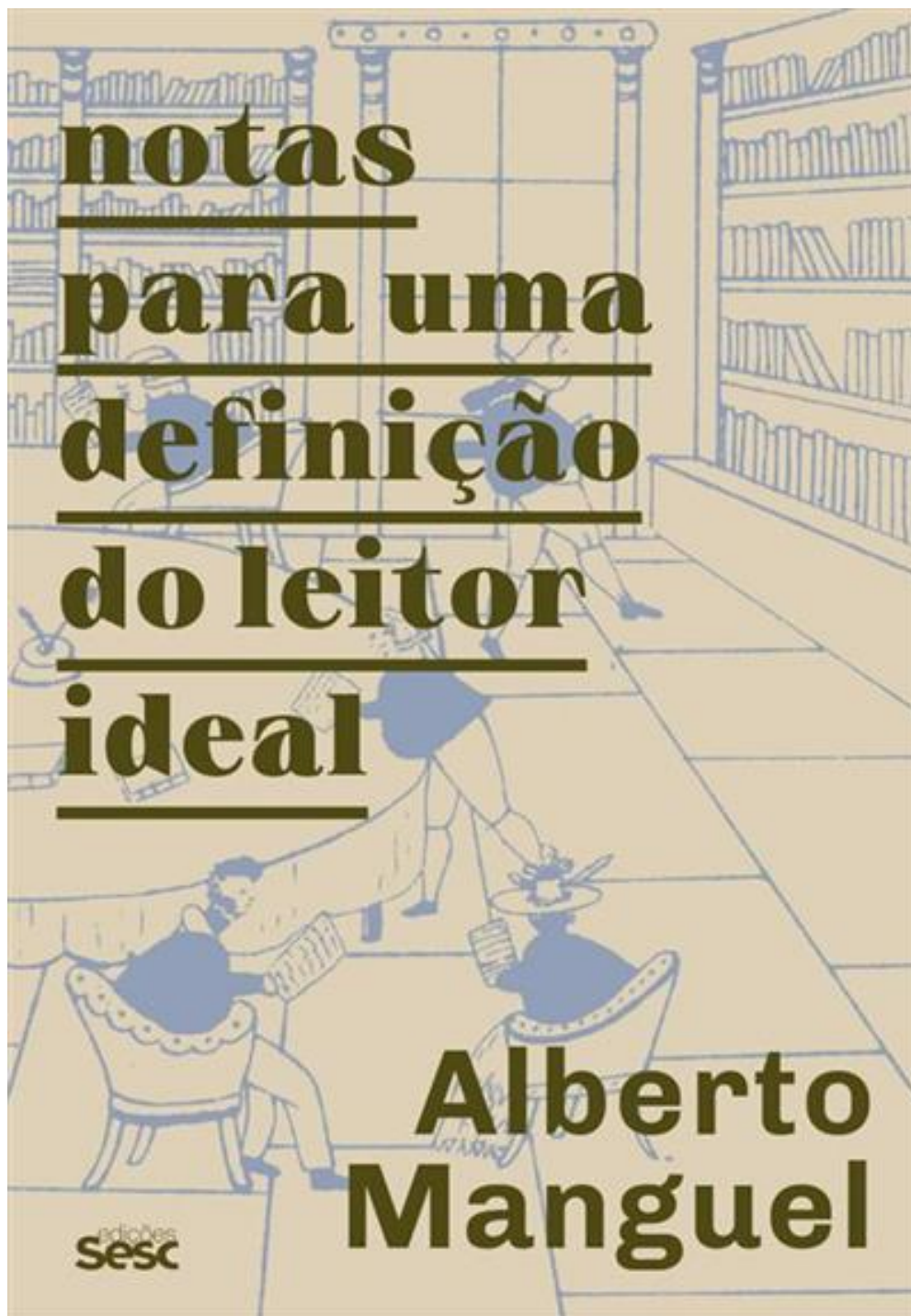
Editora: Moderna

Ano: 2021

Notas para uma definição do leitor ideal – A obra reúne vinte e quatro ensaios,

Subscribe

Archive



texto
s
retrat
am,
das
mais
diver
sas
man
eiras
e
pelos
mais
diver
sos
ângul
os, a
relaç
ão
entre
livros
e
leitor
es,
que
pare
ce
ser o
âma
go
dess
a e
de
outra
s
publi
caçõ
es

desse argentino naturalizado canadense. A escrita de Manguel parece a de um jovem apaixonado que acabou de descobrir a literatura, mas sem abrir mão da sabedoria, do rigor e, também, do posicionamento político que acumulou durante décadas. Saiba mais [AQUI](#)

Autora: Alberto Manguel

Editora: Edições SESC

Ano: 2021

SEBP RECOMENDA

Subscribe

Archive



na
Cam
panh
a de
Incen
tivo à
Leitu
ra de
Marí
a
Molin
er
que
se
desta
cam
pelo
carát

er inovador, originalidade, bom design e planejamento. Acesse [AQUI](#) e faça o *download* do guia.

Texto original em espanhol, para usar o Tradutor do Google acesse nosso tutorial [AQUI](#).

IMAGENS & LEITURAS

Subscribe

Archive



Ilustração:
Moi
Escudero
-
Espanha

PAR
A
EST
UDA
R

AZA
MBU
JA,
Isabe
lla
Kessl
er;
ROZ
EK,
Marle
ne. A
medi

ação de leitura na perspectiva da inclusão social na Biblioteca Pública Municipal Josué Guimarães (BPMJG). Seminário Luso-Brasileiro de Educação Inclusiva, 1., 2017, Porto Alegre. **Anais (...)** s.l.: PUCRS, 2017. Disponível em: https://repositorio.pucrs.br/dspace/bitstream/10923/14641/2/A_mediacao_de_leitura_na_perspectiva_da_inclusao_social_na_Biblioteca_Publica_Municipal_Josue_Guimaraes_BPMJG.pdf. Acesso 25 fev 2021.

Resumo:

Entendendo o papel crucial da leitura para a formação cidadã do sujeito numa sociedade democrática e o quão o mundo letrado mostra-se afastado para adultos e crianças com deficiências, este trabalho analisa de que forma as instituições que promovem a leitura estão tornando-a acessível para todas as pessoas, relacionando a biblioteca pública e a mediação de leitura. A Biblioteca Pública, nesse aspecto, apresenta-se como um espaço de promoção à igualdade de acesso à informação e cujas funções se resumem em educativa, informativa, cultural e recreativa, indo além de empréstimos de livros, atuando nos âmbitos social e cultural. Já a mediação de leitura, nesse viés, apresenta-se como alicerçadora das diversas narrativas envolvidas, incluindo o afeto. Este estudo propõe uma análise das práticas de mediação de leitura com o público de pessoas com deficiência promovidas pela Biblioteca Pública Municipal Josué Guimarães, em Porto Alegre, através de adaptações de contos do escritor Simões Lopes Neto em três eventos desenvolvidos no espaço da biblioteca e em escolas parceiras da instituição. O

Subscribe

Archive

quantitativa, esta pesquisa de natureza exploratória pretende entender a biblioteca pública na perspectiva da inclusão social de pessoas com deficiência através da relação que se cria entre o acesso à informação e a responsabilidade de inclusão que coloca a instituição no compromisso de, caso as pessoas não possam ir até ela, ir até o público.

Palavras-chave: biblioteca pública, leitura, inclusão.

PARA ESCUTAR



Podcast do PublishNews: Como são feitos os audiolivros? - O mercado de audiolivros é promissor. Em países

mais maduros que o do Brasil, ele decolou e vive um boom, com aumentos constantes no número de pessoas que optaram por ouvir ao invés de ler livros. Por aqui, empresas nacionais e internacionais disputam a atenção do audileitor brasileiro. Mas como são feitos os audiolivros? A atriz e narradora Priscila Sholz e o produtor artístico da Tocalivros, Clayton Heringer, falaram do processo de produção e narração de um audiolivro – Como são escolhidas as vozes? O autor pode ser um bom narrador? Como é dirigir uma narração? Quais os principais desafios de um narrador dentro de uma cabine de gravação? Nenhuma pergunta ficou sem resposta.

Subscribe

Archive

modelo de negócios para o mercado editorial: mais livros e mais vendas. Você também pode ouvir o programa pelo [Spotify](#), [iTunes](#), [Google Podcasts](#), e [YouTube](#).

SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS GERAIS

ASSESSORIAS TÉCNICAS

TEM ALGUMA DÚVIDA SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UMA BIBLIOTECA DE ACESSO PÚBLICO? ENTRE EM CONTATO CONOSCO. PODEMOS AJUDAR.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: DAS 8H ÀS 17H

ESTAMOS ATENDENDO NORMALMENTE POR EMAIL

SISTEMADEBIBLIOTECAS@SECULT.MG.GOV.BR

ASS
ESS
ORIA
S
TÉC
NICA
S
O
traba
lho
em
uma
biblio
teca
públi
ca ou
comu
nitári
a é
desaf
iador.
Você
sabia
que
o
Siste

ma Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail (sistemadepublicas@secult.mg.gov.br).

Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas
Bárbara, Cleide, Ericka e Silvania
sistemadepublicas@secult.mg.gov.br

Subscribe

Archive



CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Subscribe

Archive