

April 16, 2021

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #214

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #214

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG



I
Sem
ana
Estadual
de
Incentivo
à
Literatura
- 300
anos
de
Minas
Gerais
A
produção
literária
mineira
ao longo
de

Subscribe

Archive

por meio do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais (SEBPMG), o evento gratuito aborda a efeméride de 300 anos de Minas Gerais, com programação virtual variada, de 19 a 23 de abril, mesclando atividades virtuais e presenciais.

Mais de 30 bibliotecas públicas e comunitárias, vinculadas ao Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais, vão integrar a programação da I Semana Estadual de Incentivo à Literatura. Com ações virtuais e algumas presenciais (seguindo os protocolos sanitários), os espaços vão disponibilizar para o público uma série de atividades que valorizam a leitura e evidenciam a importância das bibliotecas como fomentadoras da arte e da cultura, principalmente da literatura.

Todas as atrações da I Semana Estadual de Incentivo à Literatura – Minas 300 Anos são gratuitas. A programação completa pode ser acessada [AQUI](#). E [AQUI](#) a programação por data em um mapa.

O SEBP-MG CONVIDA

GRUPO DE ESTUDOS ALEXANDRIA

Discussão do texto "Mediação e bibliotecas públicas: uma perspectiva dialética", com mediação de Ana Amélia Lage Martins.

29 de abril de 2021 | quinta-feira
9h | Via Jitsi Meet

Inscrições:
<https://abre.ai/alexandria04>

SEBP SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA TURISMO

MINAS GERAIS GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Grupo de Estudos Alexandria – Mediação e bibliotecas públicas: uma perspectiva dialética

A equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais (SEBP-MG) convida gestores e servidores de bibliotecas públicas e comunitárias a participarem do Grupo de Estudos Alexandria, formado no intuito de discutirmos temas pertinentes à área do livro, leitura, literatura, bibliotecas públicas e comunitárias. Nossos encontros são realizados virtualmente, por meio da plataforma Jitsi Meet (o link com as instruções será enviado por e-mail, no dia anterior à atividade). O segundo encontro de 2021 será mediado por Ana Amélia Lage Martins e faremos o estudo do texto Mediação e bibliotecas públicas: uma perspectiva dialética. Para acessar o texto é necessário acessar este link: <https://www.scielo.br/pdf/pci/v19nspe/13.pdf>.

Técnico-Documentais da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). É atualmente coordenadora do curso Bacharelado em Biblioteconomia Noturno da UNIRIO. Doutora e Mestre em Ciência da Informação pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Graduada em Biblioteconomia pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Realizou estágio pós-doutoral no Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT/UFRJ). Foi gestora do Museu da Imagem e do Som Cine Santa Tereza/ Prefeitura de Belo Horizonte. Pesquisa, principalmente, os seguintes temas: mediação; mediação e informação; informação e cultura; informação e memória.

Inscrições GRATUITAS abertas até meio-dia de 28/04/2021, [AQUI](#). Após este horário o formulário será bloqueado.

DIÁLOGOS COM O SEBP-MG

POLÍTICAS PÚBLICAS E BIBLIOTECAS, COM RENATA COSTA

06 de maio de 2021
quinta-feira | 14h

Por videoconferência (Jitsi Meet)
Inscrições gratuitas:
<https://abre.ai/dialogos02-21>

SEBP
SISTEMA ESTADUAL DE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E
TURISMO

MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Diálo
gos
com
o
SEB
P-
MG
rece
be
Rena
ta
Cost
a
para
disc
utir
políti
cas
públi
cas
para
bibli
otec
as
O
Siste

ma Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais recebe Renata Costa, da Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro (RJ), para uma conversa sobre a importância do estabelecimento de políticas públicas para as bibliotecas públicas e comunitárias. Em tempos desafiadores, torna-se urgente a garantia de continuidade dos serviços das bibliotecas por meio de uma política pública consistente e que conte com a participação da sociedade civil.

O evento acontecerá dia 06 de maio, quinta-feira, às 14h, gratuitamente, em

Subscribe

Archive

as pessoas inscritas no dia anterior à atividade. Caso não receba o link até 18h, entre em contato por e-mail: sistemadepublicas@secult.mg.gov.br. As vagas são limitadas.

Renata Costa é Gerente de Livro e Leitura na Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro; gestora do projeto Palavralida, iniciativa sobre livros, leituras e leitores; consultora, curadora e avaliadora na área do livro e da leitura; foi secretária do Plano Nacional do Livro e Leitura do Brasil – PNLL, de 2017 a 2019; avaliadora de produções e projetos na área do livro nacionais e internacionais e foi coordenadora do Sistema Estadual de Bibliotecas do Rio de Janeiro, do Programa Nacional de Incentivo à Leitura e de acervos na Secretaria de Estado de Cultura, trabalhando na elaboração e promoção do Plano Estadual do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas.



Efemérides - Sab e aquela autora e aquele autor que são super especiais? Então! A equipe do SEBP-

MG preparou cartões de comemoração contando um pouco sobre a trajetória desses autores para que vocês possam compartilhar com seus leitores e em suas redes sociais. Esta semana celebramos o **Dia Nacional do Livro Infantil**. Acesse os *cards* [AQUI](#). Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!

Subscribe

Archive



Canal no Telegram
Para manter as equipes das bibliotecas públicas e comunitárias bem informadas com notícias e novidades da

área, a equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas criou um canal de divulgação no Telegram. Nele não haverá interação como no grupo do WhatsApp, mas apenas a transmissão de conteúdos. Para assinar, acesse, **AQUI**.

<https://t.me/joinchat/AAAAAFQDhem2NHY3jJXLRg>

Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp

Criamos o grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp para auxiliar as equipes de bibliotecas nas questões cotidianas e fomentar a troca de experiências. Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31) 99674-9779 [Cleide], com nome e município, solicitando acesso ao grupo e mandaremos as regras e o link para a participação.

Subscribe

Archive



Macr
orre
giõe
s
Nort
e,
Sul,
Sude
ste e
Jequ
itinh
onha
avan
çam
para
a
onda
verm
elha
do
Mina
s
Cons
cient
e -
As
macr
orreg
iões
de
Saúd
e
Norte
, Sul,
Sude
ste e
Jequ
itinho
nha



e as microrregiões de Betim, Belo Horizonte/Nova Lima/Caeté, Vespasiano, Contagem, Curvelo e Manhuaçu poderão avançar para a onda vermelha do plano Minas Consciente. A decisão foi tomada nesta quinta-feira (15/4) pelo Comitê Extraordinário Covid-19, grupo que se reúne semanalmente para avaliar a situação da pandemia no estado. Leia [AQUI](#).

Lembramos que as bibliotecas podem funcionar na onda vermelha, desde que seguidos todos os protocolos sanitários.

Subscribe

Archive



Jandi
ra
Flaes
chen
divid
e o
seu
conh
ecim
ento
sobre
cons
ervaç
ão e
higie
nizaç
ão
de
livros

Jandi

ra Flaeschen possui Especialização e Mestrado em Preservação de Acervos de Ciência e Tecnologia (MAST/2009 e 2017) e graduação em Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis (Universidade Estácio de Sá/2007). Trabalhos de pesquisa: O método de Atmosfera anóxica – tratamento atóxico para desinfestação de acervos bibliográficos (Monografia/MAST/2009) e Qualidade do ar e microclima – relações e interferências na preservação da Coleção Miscellanea Curiosa(Dissertação/MAST/2017). Atualmente, exerce a função de Chefe do Laboratório de Restauração na Fundação Biblioteca Nacional, onde atua desde 2010. Acesse [AQUI](#).



Com
o
usar
a
máscara
PFF2
/N95
?
Veja
resp
osta
s
para
17
dúvi

Subscribe

Archive

e o modelo mais eficiente contra a Covid - Você já deve ter visto profissionais de saúde ou pessoas na rua usando máscaras que parecem um bico de pato ou uma concha, com elásticos presos atrás da cabeça. Essas máscaras – ou respiradores, em seu nome técnico – são as PFF2, nomenclatura brasileira que é equivalente à americana N95. Alguns especialistas têm feito publicações ou criado páginas em redes sociais para tirar dúvidas sobre esse tipo de máscara. Leia [AQUI](#).

ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL



Resenha da Semana: Labirinto, Katharine Louise Mosse. Katharine Louise Mosse é uma romancista inglesa que

nasceu em 20 de outubro de 1961 na cidade de Chichester. Além de romancista, a autora também é radialista. Seu romance mais famoso é Labirinto, que foi publicado em 2005.

O livro conta duas histórias paralelas, uma se passa no século XIII e a outra no ano de 2005. Em 1209, na cidade de Carcassone, localizada onde hoje conhecemos como França, a jovem Alais, de apenas 17 anos, que até então era apenas uma dedicada filha, irmã e esposa, vê seu mundo mudar quando seu pai lhe revela que é guardião de um antigo e importantíssimo segredo. Seu pai, um homem de grande influência e importância na cidade, é guardião de um dos três livros da trilogia sagrada, que se desvendados, guiam o viajante pelo labirinto até a relíquia do Santo Graal. O homem acredita que Alais é a filha que mais saberá como carregar

Subscribe

Archive

Acompanhe a biblioteca em suas redes sociais [Facebook](#) e [Instagram](#).

ACONTECE NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS

Confiram as atividades promovidas pelas bibliotecas mineiras:



Biblioteca Municipal de Uberlândia volta a oferecer empréstimos e

entregas de livros presencialmente - A Biblioteca Pública Municipal Juscelino Kubitschek, em Uberlândia, voltou a realizar a devolução e o empréstimo de livros de forma presencial. O serviço também foi retomado nas filiais do Bairro Presidente Roosevelt e no Centro de Artes e Esporte Unificados Olímpio Silva “Pai Nêgo”, conhecido como CEU Shopping Park. Apesar desta liberação, a entrada nos espaços literários continua proibida. Leia mais [AQUI](#).

Compartilhem suas boas práticas conosco. Envie breve relato para sistemadepublicas@secult.mg.gov.br.

SEM DEIXAR NINGUÉM PARA TRÁS – Assista ao vídeo da campanha [AQUI](#).

Itaú Cultural celebra as primeiras 50 exposições da série Ocupação em publicação com textos de artistas contemporâneos sobre homenageados - O e-book Ocupação Itaú Cultural 50 – uma celebração, disponibilizado no site da instituição, apresenta artigos de admiradores e seguidores do fazer artístico de 15 artistas que tiveram sua vida e obra retratadas nesta série de mostras, como Zé Celso Martinez Corrêa, Conceição Evaristo, Angeli, Dona Ivone Lara, Alceu Valença e Nise da Silveira. Leia mais [AQUI](#).

Subscribe

Archive



Luiza Bairros, em 27 de março, a Articulação de Organizações de Mulheres Negras Brasileiras (AMNB) lançou o documento sobre a socióloga,



pensadora, gestora e militante negra com realização do Cultne, o maior acervo digital da cultura negra da América Latina. Acesse [AQUI](#).

Marlon James mostra o que há de fantástico em reimaginar a África - No seu quarto romance, Marlon James, o premiado autor jamaicano radicado nos Estados Unidos, cria um mundo fundamentado em crenças e mitologias africanas, uma fantasia que se desprende dos referenciais imagéticos e modelos narrativos com os quais fomos educados no Ocidente. São necessárias quase 800 páginas para descortinar a cosmovisão africana na realidade fantástica de James. Leia [AQUI](#).

Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas

Subscribe

Archive



hum
aniza
dos,
apre
senta
dos
com
nom
es e
sobr
eno
mes.
São
os
prot
gonis
tas e
não
mais
o
negri
nho,
a
negri
nha,
o
esca
vo ou
a
esca
va
das
histór
ias.
Entã
o,
vamo
s
conh
ecer
e
inlui
r
obras
de
autor

as negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora **Ana Fátima**. Acessem os *cards* da campanha [AQUI](#). Esse material é para uso livre das bibliotecas. Compartilhem em suas redes sociais com as hashtags

Subscribe

Archive

EVENTOS

MESA 1
POR QUE LER OS CLÁSSICOS?
\\ 19 DE ABRIL \\
14H ÀS 15H30
EVENTO GRATUITO
ANA MARIA MACHADO
MEDIÇÃO
NIMA LACERDA

Rio que Lê | Por que ler os clássicos? Rio que Lê, realização da Editora Oficina Raquel, quer ouvir

Ana Maria Machado e Nilma Lacerda. De Robinson Crusóe a História meio ao contrário: ideias e argumentos em boa conversa.

Data: 19/04

Horário: 14h às 15h30

Inscrições e programação completa [AQUI](#).

Nossos autores falando de literatura – Literatura de Horror

O programa de estudos pós-graduados em Literatura e Crítica Literária traz uma conversa imperdível na próxima sexta-feira, dia 16 de abril. A professora Vera Bastazin vai conversar com Oscar Nestarez sobre literatura de horror.

Subscribe

Archive

Ciclo
Pala
vras
Mági
cas -
Histó
rias
Sem
eiam
Mun
dos
Com
o
desej
o de
puxar
essa
conv
ersa
e

essas reflexões sobre as palavras e como elas dão contorno ao nosso modo de ver e agir no mundo, nasceu o primeiro Ciclo Palavras Mágicas - Histórias Semeiam Mundos que acontece de 16 a 19 de abril, unindo apresentações artísticas à conversas sobre como as histórias e as narrativas podem dar contorno ao futuro que queremos construir. No dia 19/04, Bel Santos Mayer e Sérgio Vaz conversam sobre a palavra "Livro" com mediação de Magno Faria e apresentação de Aretha Sadick.

A programação é on-line e gratuita, com transmissão pelo [YouTube](#), sempre às 17h. Para mais informações, acesse [AQUI](#).

Jornada da Biblioterapia: 100% on-line e gratuita

O Observatório do Livro estará ao vivo com uma equipe de especialistas para te mostrar como você pode usar sua paixão pelos livros para ter uma nova profissão, ampliar sua linha de atuação e ainda ajudar às pessoas que precisam, ainda mais nesse período de solidão e isolamento.

Inscreva-se [AQUI](#).

Subscribe

Archive

Bel Santos Mayer

Sérgio Vaz

Magno Faria
Mediação

Conversam sobre a
palavra Livro

Apresentação
artística

Aretha Sadick

**Ciclo
Palavras
Mágicas**

1ª edição.
Histórias Semeiam Mundos

**Sementeira
Dia 19/04
17h**

Aula
Aberta -
Só
rico
lê?
O
próxi
mo
Aula
Aberta,
no
dia
20
de
abril,
terá
a
pres
ença
de
Bel

Santos Mayer (@bel.santos.mayer) e ela vai responder a pergunta que foi feita.

O papo é neste perfil do Instagram @anadigital e serão emitidos certificados para quem participar na hora.

Bel Santos Mayer é educadora social, mestre pelo Programa de Pós-graduação em Turismo da Escola de Artes, Cultura e Humanidades da USP (PPGTUR/EACH/USP), bacharel em Turismo, licenciada em Ciências Matemáticas, tem especialização em Pedagogia Social. Desde os anos 1980 atua em organizações não governamentais facilitando processos de criação de Centros de Defesa dos Direitos de Crianças e Adolescentes (CEDECAs) e de bibliotecas comunitárias gerenciadas por jovens. Foi uma das criadoras e coordenadoras do Prêmio Educar para a Igualdade Racial do CEERT. É empreendedora social da Ashoka, docente de “Mediação de Leitura” na pós-graduação Literatura para Crianças e Jovens do Instituto Vera Cruz e coordenadora do Instituto Brasileiro de Estudos e Apoio Comunitário (IBEAC). É co-gestora da Rede LiteraSampa, finalista do Prêmio Jabuti 2019. Foi curadora da 11ª Edição do Prêmio São Paulo de Literatura. Prêmios recebidos: Retratos da Leitura no Brasil-2018; Estado de São Paulo para as Artes-2019; 67º Prêmio APCA – Associação Paulista de Críticos de Artes na categoria “Difusão de Literatura Brasileira”.

Subscribe

Archive



O Laboratório Interdisciplinar de Gestão e Tecnologia da Informação (LAGENTI) é um grupo de pesquisa vinculado ao

Curso de Biblioteconomia e ao Mestrado Profissional em Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri no Sul do Ceará.

Esta é uma ação do Projeto de Pesquisa de Iniciação Científica (PIBIC) que pretende contribuir para o desenvolvimento de uma proposta de implementação de *Makerspaces* em Bibliotecas.

A primeira *live* sobre *Makerspaces* em Biblioteca contará com a participação da convidada especial professora doutora Valéria Martin Valls que atualmente é coordenadora acadêmica e docente do curso de graduação em Biblioteconomia e Docente de pós-graduação da área de Ciência da Informação da FaBCI/FESPSP que possui pesquisas na área de *makerspaces*, bem como orientações e cursos/oficinas ministrados sobre esse assunto.

Data: 22 de Abril

Horário: 16h

Transmissão no YouTube.

Inscrições [AQUI](#).

Vagas limitadas e emissão de certificado de participação.

EDITAIS

Subscribe

Archive



**Só rico lê,
Bel?**

BEL MAYER É EDUCADORA SOCIAL,
COORDENADORA DO INSTITUTO
BRASILEIRO DE ESTUDOS E
APOIO COMUNITÁRIO (IBEAC) E
CO-GESTORA DA REDE LITERASAMPA,
MESTRA EM TURISMO (USP)

20 de abril 18h30
@anadigital

aula aberta

DEDC
Diretoria de Educação e Desenvolvimento Comunitário

CEFET-MG
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

9^a
CHA
MAD
A DE
AJU
DA
202
1
Com
o
objeti
vo de
cons
olidar
as
biblio
tecas
públi
cas e
comu
nitári
as
como
espa
ços
de

livre acesso à informação e leitura, trabalhando pela inclusão social e contribuindo para qualificar a educação e o desenvolvimento, o Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas, realiza anualmente uma Chamada de Bolsas voltada para bibliotecas públicas e comunitárias nos países e cidades membros.

Para saber mais, acesse [AQUI](#).

Prazo de inscrição: 1º de março a 23 de maio

CURSOS

Escola virtual – Fundação Bradesco

A instituição abre 113 cursos nas áreas de administração, análise, tecnologia, atendimento, saúde, biologia, comunicação, contabilidade empresarial, cultura digital, design, educação financeira, empreendedorismo, negócios, desenvolvimento de sistemas e muito mais.

Para saber mais, acesse [AQUI](#).

Subscribe

Archive

LAGENTI
Laboratório Interdisciplinar de Gestão e Tecnologia da Informação

LIVE

TEMA: **Makerspace em bibliotecas: inovação, tecnologia e aprendizagem criativa.**

CONVIDADA:
VALÉRIA VALLS
Docente FaBCI/FESPSP

Everton Grangeiro
LAGENTI/UFCA
MEDIADOR

David Vieira
LAGENTI/UFCA
COORDENADOR LAGENTI

Data:
22/04/2021
Quinta-Feira, às 16h.

Apoio:
UFCA
UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CARIRI

TRANSMISSÃO PELO CANAL DO YOUTUBE:
Lagenti CCSA

Será emitido certificado para os participantes que estiverem inscritos no evento.

lagenticcsaufca Lagenti - CCSA UFCA lagenti.ccsa@ufca.edu.br

Fundação Vale disponibiliza cursos gratuitos sobre Leis de Incentivo A Fundação Vale está disponibilizando uma capacitação

ção gratuita sobre leis de incentivo, com o objetivo de ajudar organizações da sociedade civil que ainda têm dúvidas sobre a captação de recursos para os seus projetos. Os conteúdos explicam de maneira simples e objetivam o trabalho do Programa Nacional de Apoio à Atenção Oncológica (Pronon); o Programa Nacional de Apoio à Atenção da Saúde da Pessoa com Deficiência (Pronas/PCD); o Fundo dos Direitos do Idoso; e o Fundo dos Direitos da Criança e do Adolescente (FIA). Para mais informações, acesse: www.fundacaovale.org/materiais/cursos.

Una oferece curso on-line e gratuito de preparação de voluntariado

A Una Contagem, em parceria com a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social e Segurança Alimentar, promove o curso de extensão universitária "Voluntariado Responsável e Transformador". O objetivo é ofertar formação para aqueles que se interessam pelo voluntariado, em linha com a legislação em vigor, como a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e a Política Nacional de Extensão Universitária, que instituem diretrizes para o voluntariado na educação básica e no ensino superior.

O curso é voltado para voluntários, lideranças comunitárias, representantes de

Subscribe

Archive

Convocatoria de **AYUDAS**
Concurso de **AJUDAS**
2021

Inscripciones / Inscrições
01/03 - 23/05
www.iberbibliotecas.org

iberbibliotecas

às
quart
as-
feiras
, de
19h
às
22h.
A
aula
inaug
ural
será
no
dia
28/0
4.
As
inscri
ções
estão
abert
as
até o
dia
23
de
abril
e
pode
m ser
feitas
[AQUI](#)

**fundação
bradesco**

**escola
virtual**

SUG
EST
ÕES
DE
LEIT
URA
E
LAN
ÇAM
ENT
OS

**VALE
FOUNDATION**

Subscribe

Archive



ia
negra-
feminina
de
Conceição
o
Evaresto,
Lívia
Natália e

Tatiana - Poesia é fôlego vital de resistência negra-feminina e é esse o fio condutor dessa obra, escrita por Heleine Fernandes. A autora mergulha nas Escrevivências poéticas das três poetisas afro-brasileiras para fazer emergir reflexões sobre o labor estético como pulsão de vida, resistência e permanência de mulheres negras. Para tal tarefa, Heleine Fernandes apresenta um panorama que localiza a produção feminina e negra na literatura, evidenciando o quanto essa arte – que se quer canônica – reproduz o ethos ocidental calcado na lógica patriarcal, colonizadora e supremacista branca. Em seguida, aprofunda a reflexão em torno do epistemicídio, esse silenciamento e apagamento genocida que recai sobre as produções, tecnologias e saberes negros, apontando o quanto a literatura afro-brasileira tem uma agenda contraepistemicida, que localiza os emparedamentos da negritude para reforçar a identidade na luta antirracista e antigenocida. Saiba mais [AQUI](#).

Autoras: Heleine Fernandes de Souza

Editora: Malê

Data: 2021

A boneca de kokoschka - Em uma Dresden devastada pelos bombardeios, Bonifaz Vogel esconde na sua loja de pássaros o jovem judeu Isaac Dresner. A partir daí, vão entrando em cena diversos personagens, incluindo Mathias Popa, autor de A boneca de Kokoschka, que conta a história do pintor Oskar Kokoschka e da sua boneca, feita à imagem e semelhança da sua amada. E dessa singular galeria de vidas, Afonso Cruz compõe um irônico e magistral jogo de matrioskas, no qual a realidade se confunde com a ficção e cada história é ressignificada pelo olhar do outro. Saiba mais [AQUI](#).

Autor: Afonso Cruz

Editora: Dublinense

Data: 2021

SEBP RECOMENDA

Subscribe

Archive



biblioteca do futuro serão tão semelhantes e quanto diferente da concepção que temos hoje. Suas regras, formas de trabalhar até mesmo o poder mundial mudarão, mas seu

poder informativo e de influência e sua proximidade com as pessoas serão mantidos. A biblioteca do futuro está tão perto quanto está longe, e só saberemos que ela chegou no futuro quando olharmos para trás. Leia [AQUI](#).

*Texto original em espanhol, para usar o Tradutor do Google acesse nosso tutorial [AQUI](#).

IMAGENS & LEITURAS

Subscribe

Archive



Perfor-
man-
ce de
'Cut
Pape-
r' da
artist-
a
japon-
esa
Sach-
iko
Abe

PAR
A

ESTUDAR

Barbosa, H. H.; Almeida, V. O direito da pessoa com deficiência à informação em tempos da pandemia da Covid-19: uma questão de acessibilidade e inclusão. Liinc em Revista, v. 16, n. 2, p. e5452, 11 dez. 2020. Acesso em 14 abr 2021. Disponível em <http://revista.ibict.br/liinc/article/view/5452/5114>

RESUMO: A internalização da Convenção Internacional dos Direitos da Pessoa com Deficiência com hierarquia de norma constitucional e a promulgação do Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei n. 13.146/2015)

Subscribe

Archive



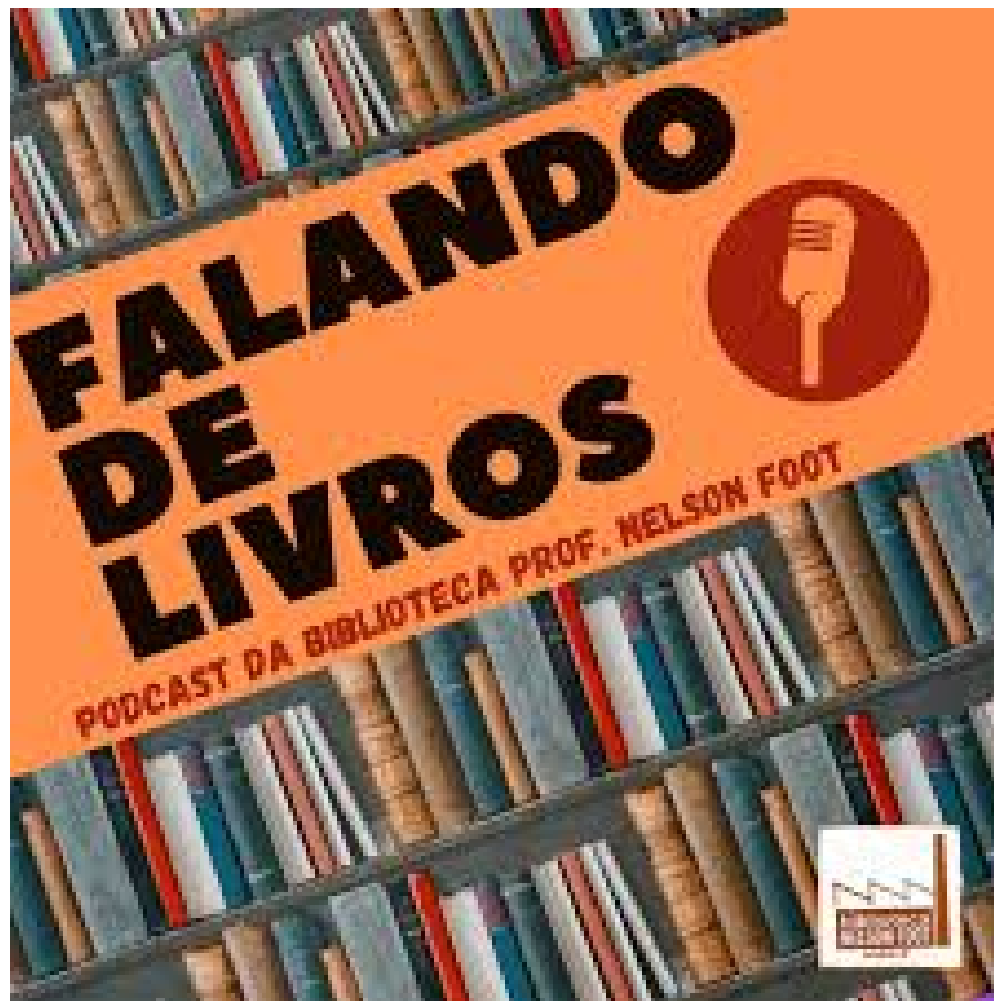
liberdades e dos direitos fundamentais em igualdade de condições com as demais pessoas de modo a permitir a inclusão social e a cidadania.

A adoção do modelo social da deficiência impõe o afastamento da visão puramente biomédica e exige uma compreensão pautada na interação entre os impedimentos físicos, sensoriais, mentais e intelectuais, de longa duração e as barreiras que são socialmente impostas e impedem a plena participação social. Nessa esteira, a informação é um direito fundamental da pessoa com deficiência que oportuniza o alcance dos demais direitos, assumindo perfil peculiar vinculado à acessibilidade que depende de informações claras, objetivas e em formato alcançável. O acesso à informação é imprescindível para a busca da superação das barreiras e a efetiva inclusão. Em tempos de pandemia da Covid-19, informações acessíveis e recomendações sobre higienização pessoal, formas de mitigação de infecções, planos de restrições públicas tornam-se ainda mais relevantes para a preservação da saúde e da própria vida das pessoas com deficiência. Por meio do método hipotético-dedutivo e de pesquisa bibliográfica e documental, o presente artigo tem por escopo analisar a efetividade do direito à informação acessível da pessoa com deficiência, em razão da pandemia da Covid-19.

Subscribe

Archive

PARA ESCUTAR



Falando de Livros #01 - Livro As Aventuras das Marmotas: Neste primeiro programa, a conversa

é com a escritora Jundiense Nelma Araújo sobre seu primeiro livro: "As Aventuras das Marmotas". Escute [AQUI](#).

ASSESSORIAS TÉCNICAS

O trabalho em uma biblioteca pública ou comunitária é desafiador. Você sabia que o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As

Subscribe

Archive

SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS GERAIS

ASSESSORIAS TÉCNICAS

TEM ALGUMA DÚVIDA SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UMA BIBLIOTECA DE ACESSO PÚBLICO? ENTRE EM CONTATO CONOSCO. PODEMOS AJUDAR.
HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: DAS 8H ÀS 17H

ESTAMOS ATENDENDO NORMALMENTE POR EMAIL

SISTEMADEBIBLIOTECAS@SECULT.MG.GOV.BR

Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas Bárbara, Cleide, Ericka,



Marcelo e Silvania
sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br

Subscribe

Archive

[Subscribe](#)

[Archive](#)