

September 03, 2021

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #233

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #233

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG

Diálogos com o SEBPMG - Bibliotecas comunitárias: autonomia e diversidade

As bibliotecas comunitárias surgem em contextos em que a sociedade civil demanda acesso à leitura e à literatura e se organiza para que alternativas sejam criadas. Nos últimos anos, temos relatos de excelentes iniciativas de transformação da realidade de muitas pessoas e comunidades por meio da atuação desses equipamentos. No âmbito das comemorações do Ano Ibero-Americano das Bibliotecas, o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais recebe a bibliotecária Camila Schoffen Tressino e a artista e mediadora Talita Rocha, ambas da Rede de Bibliotecas Comunitárias Sou de Minas, Uai para discutir o tema. A palestra intitulada “Bibliotecas comunitárias: autonomia e diversidade”, abordará o impacto que as bibliotecas comunitárias causam nas comunidades em que estão inseridas.

O evento acontecerá dia 8 de setembro, quarta-feira, às 14h, gratuitamente, via plataforma Sympla Streaming (Zoom). As inscrições podem ser feitas por meio do [formulário Diálogos com o SEBP-MG - Bibliotecas comunitárias: autonomia e diversidade](#) até meio-dia do dia 8/09. As vagas são limitadas.

Camila Schoffen Tressino é bibliotecária, formada pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), especialista em Educação e Psicanálise (FAPA) e em Literatura Infantil e Juvenil (UCS). Já atuou em bibliotecas públicas e escolares e, desde 2013, atua em bibliotecas comunitárias. De 2014 a 2018 atuou junto à Rede Beabah! - Rede de Bibliotecas Comunitárias do RS desenvolvendo projetos de incentivo à leitura e assessoria técnica para as bibliotecas comunitárias integrantes. Em 2016 representou o Brasil e as bibliotecas comunitárias na 1ª Pasantía

Subscribe

Archive

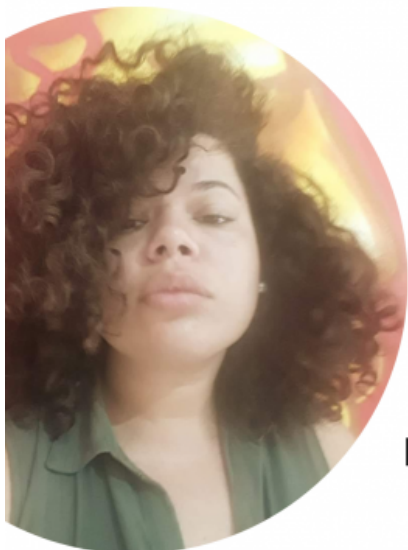
#Bibliotecas Que Criam Futuros

Diálogos com o SEBPMG

Bibliotecas comunitárias: autonomia e diversidade

Com Camila Schoffen Tressino
e Talita Rocha

Rede de Bibliotecas Comunitárias
Sou de Minas, Uai



8 de setembro de 2021

quarta-feira - 14h

Por videoconferência

Inscrições gratuitas

<http://abre.ai/dialogos09-2021>

Vagas limitadas



Comunitárias Sou de Minas, Uai (Belo Horizonte, Sabará, Santa Luzia e Betim/MG).

Talita Rocha é artista visual, mediadora e ilustradora, graduada em Letras pela Universidade de São Paulo (USP), trabalhou com arte-educação em instituições culturais e museus dentre eles, o MAC-USP, Bienal de Artes de São Paulo e Museu da Cidade de São Paulo, áreas que também foram fundamentais para sua formação artística. Além de trabalhar nas bibliotecas Florestan Fernandes da Faculdade de Filosofia Letras e Ciências humanas da USP e com o acervo digital da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin. Atualmente trabalha na biblioteca comunitária Padre Olavo que integra a rede Sou de Minas, Uai!

Subscribe

Archive

Regi
onal
de
Biblio
tecon
omia
da
10^a
Regi
ão
(CRB
10)
como
profis
siona
l
desta
que.
Atual
ment
e é
biblio
teári
a
resp
onsá
vel
pelas
biblio
tecas
comu
nitári
as da
Rede
de
Biblio
tecas



formato, volta do para os meios digitais. Único jornal literário editado por uma

biblioteca pública no Brasil, o Cândido completa uma década de publicação mensal ininterrupta com a estreia de um novo formato. Concebido para a leitura e distribuição em meios digitais, o projeto gráfico é um reflexo deste período de enfrentamento à pandemia e da necessidade de uma circulação mais ágil das informações. Uma mudança que também tem impacto na linha editorial, cada vez mais voltada para a discussão de assuntos urgentes, que conectam o universo da literatura e das artes em geral com os grandes debates contemporâneos. Faça o [download gratuito do arquivo em PDF](#) ou leia a versão do site (candido.bpp.pr.gov).

Informapédia

Uma página para que você saiba das informações, notícias do Brasil e do Mundo. As informações aqui postadas são verificadas por bibliotecários e bibliotecárias quanto a sua veracidade. São divulgadas boas práticas em torno do livro, da leitura, da literatura e das bibliotecas no Brasil e no Mundo. Acesse [o site](#) e descubra as atividades de outras bibliotecas. Siga o perfil no Instagram [@webconcib](#).

Efemérides - Sabe aquela autora e aquele autor que são super especiais? Então! A equipe do SEBP-MG preparou cartões de comemoração contando um pouco sobre

Subscribe

Archive



os cards come morativos. Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!

Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp

Criamos o grupo Sistema de Bibliotecas no WhatsApp para auxiliar as equipes das bibliotecas públicas e comunitárias cadastradas no Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais nas questões cotidianas e fomentar a troca de experiências. Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31) 99674-9779 [Cleide], com nome e município solicitando acesso ao grupo e mandaremos as regras e o link para a participação. Exclusivo para bibliotecas públicas e comunitárias.

COVID-19

Minas Gerais ultrapassa 19 milhões de doses aplicadas contra a covid-19 -

Minas Gerais bateu a marca de 19.021.606 milhões de doses das vacinas contra a covid-19 já aplicadas na população. Com o avanço da vacinação e melhora dos indicadores, as macrorregiões do estado se mantêm estáveis no Minas Consciente, plano criado para a retomada gradual e segura da economia. A taxa de incidência da doença caiu 10% nos últimos dias no estado. Assim, seguem na onda verde, a mais flexível do plano, as macrorregiões Triângulo do Norte, Nordeste, Leste,

Subscribe

Archive

[comp
leta.](#)



**Ciê
cia e
arqui
vos:
desa
fios
na
pand
emia
e em
qual
quer
temp
o -
Em
temp
os de
pand
emia,
de
inten
sa e
grave**

crise sanitária e humanitária em escala global, nossas vidas e nossos laços coletivos, familiares, e sociais, foram revirados. O medo e a perda se tornaram companheiros do cotidiano, e a urgência para salvar vidas nossa obsessão. Todos nós, de alguma forma, em dado momento, procuramos estabelecer conexões entre nosso ofício, nossos temas de interesse profissional e a pandemia. Aqueles envolvidos com a atividade científica não conseguem escapar da força que nos impele a uma análise sobre o papel da ciência, em especial, das ciências da saúde e da vida. Como historiador, pesquisador da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) e estudioso dos “arquivos da ciência”, me propus a seguinte indagação: de que maneira a pandemia da Covid-19 nos provoca uma reflexão que lance luz sobre as relações da ciência, da sua função, do seu significado com seus arquivos, seus registros documentais e materiais? Leia [o texto completo](#).

ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL

Biblioteca Estadual recebe exposição sobre a Cozinha Mineira

A história da cozinha mineira contada em diferentes páginas da Literatura é o mote da exposição “A Cozinha de Minas reluz como ouro”, no Hall de Entrada da

Subscribe

Archive



O recorre de obras que integram a exposição demonstram a diversidade gastronômica de Minas Gerais, ao colocar em evidência publicações que abordam tradições, modos e

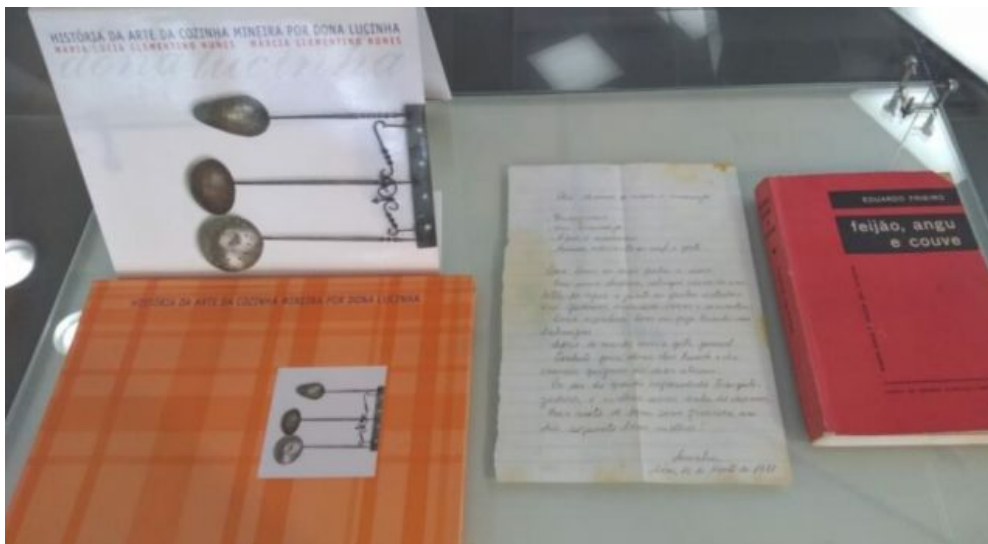


costumes do povo mineiro na cozinha. São 45 livros do acervo literário do equipamento e 19 folhetos produzidos pelo jornal Estado de Minas sobre mostras de roteiros gastronômicos no território mineiro. Destaque, no percurso expositivo, para livros de receitas de cozinheiras famosas e personalidades ligadas à cozinha mineira, como Dona Lucinha e Maria Stella Libanio, mãe do escritor frei Betto; publicações sobre bares de Belo Horizonte; além de “Feijão, angu e couve”, famoso ensaio de Eduardo Freire sobre a cozinha mineira.

A exposição também reúne obras atuais, como a que comemora os dez anos do

Subscribe

Archive



escritor visitou a capital em 1916. A obra foi impressa em português, algo

raro para a época; além de um folhetim sobre um Concurso Agrícola de vinhos de 1895.

Acompanhe a biblioteca em suas redes sociais [Facebook](#) e [Instagram](#).

ACONTECE NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS



Reinauguração da Biblioteca Pública Municipal Dona Efigênia Chalita, de São

José da Lapa

No dia 31 de agosto, foi realizada, no município de São José da Lapa, com a presença da Secult, a reinauguração da Biblioteca Dona Efigênia Chalita, mais um espaço em Minas Gerais para o fomento da literatura e da cultura. Também foi inaugurado no local o espaço infantil Lúcia Machado de Almeida, dedicado exclusivamente às crianças. A reestruturação do espaço contou com recursos da

Subscribe

Archive

Créditos: fotografia de Luciano Almeida.



Bibli
otec
a
Públi
ca
Muni
cipal
'Eng
enhe
iro
Osm
ário
Soar
es
Nog
ueira
' é
reab
erta
ao

público em Itaúna

A Biblioteca Pública Municipal “Engenheiro Osmário Soares Nogueira” em Itaúna foi reaberta ao público. A informação foi divulgada pela Gerência Superior de Cultura da Prefeitura no dia 19 de agosto de 2021. De acordo com o Executivo, o local segue todos os protocolos sanitários e de distanciamento exigidos pelas autoridades.

“Mais um importante passo que estamos dando na retomada das atividades do setor cultural na cidade, observando sempre a prevenção à Covid-19. Solicitamos que as pessoas que pegaram livros emprestados da biblioteca antes da quarentena, que possam devolver o mais breve possível. Aos demais, fica nossa dica para que adquiram o hábito de ler. Temos obras variadas, para todas as idades, que ajudarão em muito nas pesquisas e no enriquecimento cultural de nossa cidade”, disse o secretário Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura, Diógenes Vilela.

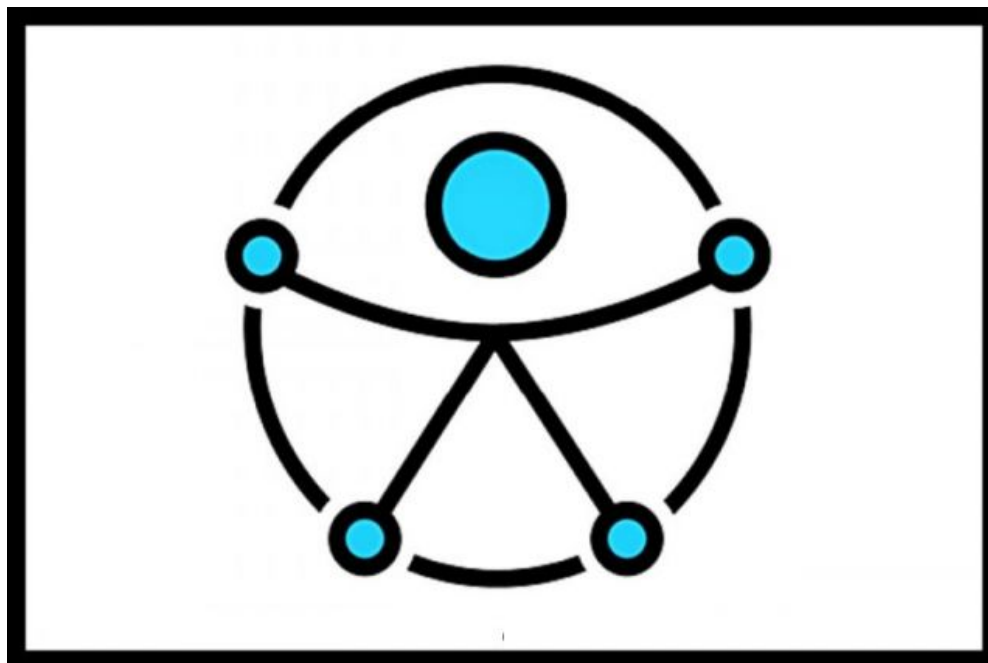
O empréstimo ou consulta aos livros é gratuito após cadastro. Para se inscrever, os interessados devem apresentar documento oficial com foto, comprovante de endereço e foto 3x4 recente.

A Biblioteca fica na Rua Zezé Lima, nº 176, no Centro, e funciona das 8h às 17h. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (37) 3243-6196.

Subscribe

Archive

SEM DEIXAR NINGUÉM PARA TRÁS – Assista [ao vídeo](#) da campanha.



Brasil tem mais de 17 milhões de pessoas com deficiência, segundo IBGE

- Um levantamento do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) aponta que 8,4% da população brasileira acima de 2 anos – o que representa 17,3 milhões de pessoas – tem algum tipo de deficiência. Quase metade dessa parcela (49,4%) é de idosos. As informações fazem parte da Pesquisa Nacional de Saúde (PNS) de 2019, divulgada no dia 26 de agosto de 2021. O levantamento, feito em parceria pelo Ministério da Saúde, traz informações sobre as condições de saúde da população brasileira. Leia a [reportagem completa](#).

NYOTA

Catálogo Nyota - O Selo Nyota possui uma equipe de bibliotecários/as e licen

ciados/as em Biblioteconomia prontos para realizarem todo o processo editorial, revisão ortográfica, avaliação do livro por comissão científica com profissionais

Subscribe

Archive

realizar o lançamento do seu livro e ter aquele momento que é sonhado por todo/a autor/a! Este Selo visa disseminar e visibilizar conhecimentos e pesquisas produzidas por mulheres, negros/as, indígenas e população LGBTQIA+ que possuam como interesse principal divulgar suas pesquisas, descobertas científicas e experiências profissionais para a comunidade em geral. Acesse o [catálogo de e-books gratuitos](#).



Brasil e Durban, 20 anos depois: O Livro - Com esta publicação, o Centro de Documentação e Memória Institucional Geledés busca resgatar as ações desenvolvidas pelas organizações da sociedade civil brasileira na construção de sua incidência política na III Conferência Mundial Contra o Racismo, Discriminação Racial, Xenofobia e Intolerâncias Correlatas, realizada em Durban, África do Sul, no ano de 2001. Leia mais sobre [a publicação](#).

A inadequação linguística de Carolina Maria de Jesus - Uma professora de Literaturas de uma universidade brasileira resolve criticar a nova edição da escritora Carolina Maria de Jesus pela Companhia das Letras, uma edição com participação de Conceição Evaristo e da própria filha de Carolina. Os motivos dessa professora estão ligados a essa edição manter os “erros” gramaticais, a inadequação de Carolina. Segundo ela, é óbvio, isso é um absurdo, pois não fazem isso com autores brancos. Leia a [crítica completa](#).

Subscribe

Archive



proposta do livro é analisar o cenário musical engajado no ativismo negro. A obra está dividida em duas partes: na primeira, o autor apresenta os conceitos

que fundamentam o trabalho; na segunda traz entrevistas nas quais confronta suas observações e entendimentos com as bandas e artistas da cena. Leia a [notícia completa](#).

Ciranda nordestina conquista título de Patrimônio Imaterial do Brasil - “Essa ciranda não é minha só, ela é de todos nós”, diz uma das canções mais icônicas de Lia de Itamaracá. o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) reconheceu que a cirandeira tem razão e concedeu título de Patrimônio Imaterial do Brasil para a ciranda, brinquedo popular do nordeste brasileiro. Leia a [notícia completa](#).

Subscribe

Archive



Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais convida: vamos ler mulheres negras e conhecer a verdadeira história do povo negro. Nos textos escritos

por essas autoras, homens e mulheres são humanizados, apresentados com nomes e sobrenomes. São os protagonistas e não mais o negrinho, a negrinha, o escravo ou a escrava das histórias. Então, vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora **Alzira**

Subscribe

Archive

#LeiaMulheresNegras / #BibliotecasPúblicasMG ou #BibliotecasComunitáriasMG (de acordo com o tipo da sua biblioteca).

EVENTOS



2ª edição do Festival O Brasil Que Lê Nos dias 03, 04 e 05 de setembro, teremos a 2ª edição do Festival O

Brasil Que Lê nas redes sociais ([YouTube](#) e [Facebook](#)) da Rede Nacional de Bibliotecas Comunitárias. O Tema deste ano será "Arte que (d) enuncia" e contará com as Oficinas: Escrita Criativa, Fanzine e "Brincando de Escutar".

- A Oficina de Escrita Criativa, será realizada pela Rede de Bibliotecas Comunitárias de Salvador - RBCS, realizada via plataforma zoom no dia 03 de setembro, às 15 horas.
- A Oficina "Brincando de Escutar" - Com Matheus Corrêa, da Rede BEABAH, realizada via plataforma zoom no dia 04 de setembro, às 15 horas.
- A Oficina Poezine, com Caroline Nunes, Lizandra Cordova e Nathália Cabral, da Rede Baixada Literária, realizada via plataforma zoom no dia 05 de setembro, às 9 horas.

Inscreva-se pelo [formulário eletrônico](#) e participe.

Subscribe

Archive



Lives a quem ousa ler

Bibliotecária sim; tia não.
Práticas leitoras e educativas em bibliotecas.





Mozí Neri
convida
Suelen Camilo

04.09 sábado
11h (brasília)

📷 @rodas_literarias
📷 @suucamilo

LIVE
S a
que
m
ousa
ler /
Cent
enári
o
Paul
o
Freir
e /
Sete
mbro
Nest
e
sába
do
(4/9),
às
11h,
será
realiz
ada,
com
Suel

en Camilo, uma conversa com e sobre a primeira carta do livro "Professora sim; tia não" (1993). Ao dialogar com a expressão "leitura do mundo, leitura da palavra", de Paulo Freire, Suelen nos convida a conhecer mais sobre o importante papel da(o) bibliotecária(o) nas práticas leitoras e educativas em diferentes tipos de bibliotecas. Local: [@rodas_literarias](#) e [@suucamilo](#)

Bate-papo “Arte literária e consciência ecológica”

Convidado da BDB Cultural, o escritor Marcos Fabrício pinça desta extensa bibliografia os momentos que melhor iluminam as relações da paisagem natural com a literatura brasileira na palestra “Arte literária e consciência ecológica”.

O bate-papo, que conectará ao menos 12 obras brasileiras que versam sobre o tema, será transmitido no próximo dia 5/9, domingo, às 17h, nas redes sociais da [BDB Cultural](#). Entre os livros que farão parte do debate, Marcos Fabrício escolheu nomes do cânone como José de Alencar e Guimarães Rosa, mas também escritores que vão além dos clássicos como o autor indígena Daniel Mundukuru e

Subscribe

Archive

BATE PAPO
ARTE LITERÁRIA E
CONSCIÊNCIA
ECOLÓGICA
COM O ESCRITOR
MARCOS FABRÍCIO

5 DE SETEMBRO, ÀS 17H
 NAS REDES OFICIAIS
 BDB CULTURAL

38° Painel Biblioteconomia em Santa Catarina
 O Painel Biblioteconomia em Santa Catarina é um evento estadual que ocorre

desde 1982 promovido pela Associação Catarinense de Bibliotecários (ACB). Com o objetivo de aprimorar a prática profissional das pessoas bibliotecárias catarinenses; divulgar e compartilhar experiências, resultados de pesquisas e estudos da área de Biblioteconomia e Ciência da Informação realizados em Santa Catarina e em outras regiões do país; promover debates que contribuam para a realização de projetos que promovam a cidadania, responsabilidade e inclusão social; socializar práticas e vislumbrar oportunidades de intervenção política da categoria bibliotecária catarinense, projetando ações relacionadas ao fazer profissional/político.

Data: 23/09/2021
 Inscrições pelo [formulário](#).
 Mais informações no [site do evento](#).

Subscribe

Archive



38º Painel Biblioteconomia em Santa Catarina

AGENDA 2030: AS BIBLIOTECAS HOJE E O QUE QUEREMOS PARA O AMANHÃ?

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DO 1º DIA

23/09/2021

EVENTO 100% ONLINE

O maior evento latino-americano volta do profissional de arquivologia, biblioteconomia e museologia será realizado na



BAM

XII ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE BIBLIOTECARIOS, ARCHIVISTAS Y MUSEÓLOGOS

DE 20 A 24 DE SETEMBRO DE 2021 • JOÃO PESSOA • PARAÍBA • BRASIL

Paraíba, com a Universidade Estadual da Paraíba

(UEPB) dentre as instituições organizadoras. A iniciativa deve reunir, de forma remota, mais de 500 pessoas do Brasil e outros países da América-Latina e Europa. O 12º Encuentro Latinoamericano de Bibliotecarios, Archivistas y Museólogos (EBAM), ocorrerá de 20 a 24 de setembro, por meio do [canal do Encontro no YouTube](#).

Esta edição do EBAM é organizada pelo Governo do Estado da Paraíba, Universidade Estadual da Paraíba e Fundação Espaço Cultural (FUNESC) e coorganizada pela Associação dos Bibliotecários da Paraíba (APBPB). Além disso, o Encontro é promovido por um Comitê Permanente que reúne membros do Brasil, Argentina, Bolívia, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, Estados Unidos,

Subscribe

Archive

do evento. E para a realização no âmbito local conta com um comitê organizador que reúne profissionais arquivistas, bibliotecários e comunicólogos.

Os interessados em participar do evento podem se inscrever como ouvintes por meio de [formulário eletrônico](#), que também está disponível para os já inscritos em 2020 que precisam confirmar o interesse em acompanhar o evento no formato remoto.

CURSOS



Curs
o
Políti
cas
cultu
rais:
cont
exto
histó
rico
e
agen
da
para
o
sécu
lo
XXI

Voltado para gestores, produtores e demais agentes culturais e disponibilizado pela Escola Itaú Cultura, o curso autoformativo "Políticas culturais: contexto histórico e agenda para o século XXI" analisa a formação histórica das políticas culturais no Brasil e na América Latina, os seus desafios e a agenda na contemporaneidade.

A formação busca ampliar a reflexão com discussões acerca dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), dos conflitos identitários que afetam a convivência intercultural e do Plano Nacional de Cultura (PNC).

Ao todo, são quatro aulas assíncronas, ministradas por Claudinéli Moreira Ramos, Maria Paulina Soto Labbé e Renata Rocha, com depoimentos de convidados nacionais e estrangeiros.

O conteúdo é apresentado em podcasts, videoaulas, depoimentos e textos, além de material de apoio. Após iniciar o curso, o aluno tem 30 dias para finalizá-lo e cumprir as pontuações para receber o certificado.

O curso é livre e está sempre disponível.

Faça o [seu login na Escola IC](#) e aproveite!

Cursos online gratuitos e webinários sobre leis de incentivo da Fundação Vale

A Fundação Vale lançou dois cursos online e gratuitos com o objetivo

Subscribe

Archive



linguagem simples e direta, conta com video aulas e apostilas que abordam pontos importantes da legislação, com exemplos práticos,

busca esclarecer sobre os processos burocráticos para que as instituições possam acessar esses recursos.

Para complementar o conteúdo dos cursos, foram realizados 4 webinários entre maio e julho deste ano. Os encontros abordaram os temas Conselhos da Criança e do Adolescente e Conselhos do Idoso; PRONON e PRONAS/PCD; Conselho de Direitos e Organizações da Sociedade Civil. Para quem ainda não acessou os cursos e não assistiu aos webinários ao vivo, é possível acessar todo o material clicando [AQUI](#).

Curso Literatura na Prática: caminhos para a formação do jovem leitor

Harold Bloom diz que lemos por várias razões e uma delas é porque necessitamos de conhecimento, não apenas de terceiros e de nós mesmos, mas das coisas da vida. Mas que leitura seria essa? Será que há uma forma certa de leitura? E de livro? O que caracteriza um livro como “mais adequado” a uma certa idade? Existe uma fronteira que separa a “grande” literatura, capaz de oferecer conhecimento e

Subscribe

Archive

 Programa de estudos pós-graduação em LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA
  PUC-SP

LITERATURA NA PRÁTICA: CAMINHOS PARA A FORMAÇÃO DO JOVEM LEITOR

Curso de extensão

DE 22/09 A 08/12

Às quartas-feiras,
das 19h às 22h

www.pucsp.br/pos-graduacao/especializacao-e-mba/literatura-na-pratica-caminhos-para-formacao-do-jovem-leitor

Este curso tem como objetivo discutir essas e outras questões, proporcionar reflexões sobre os tipos de produção destinada aos

jovens leitores e oferecer caminhos e técnicas para a leitura e análise do texto literário.

O curso, coordenado pela professora Dra. Diana Navas e ministrado pela professora Ma. Grazielle Valim, será oferecido de forma remota neste semestre, a partir do dia 22/09 até 08/12, às quartas-feiras, das 19h às 22h (horário de Brasília).

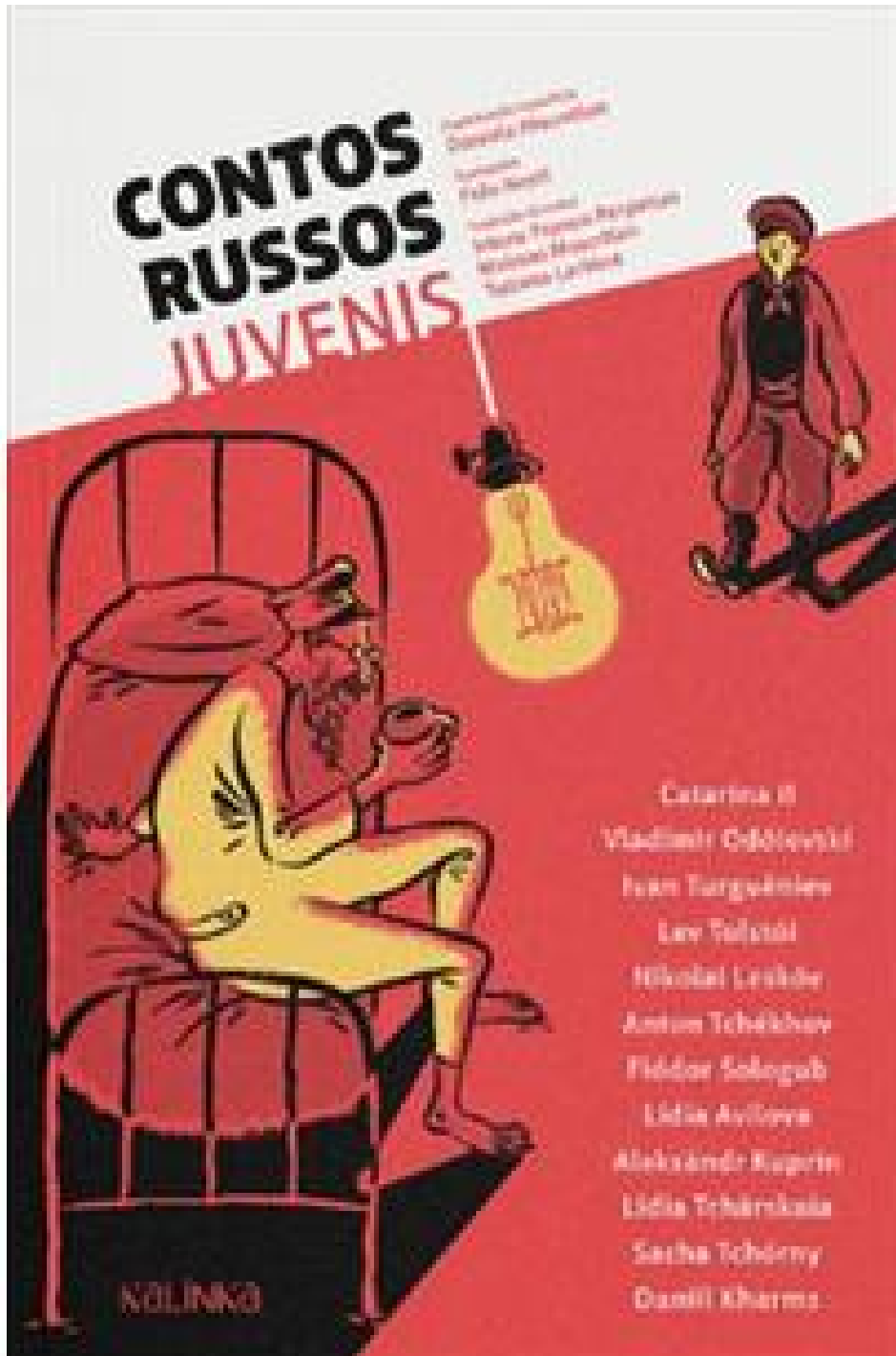
Para mais informações, acesse [o site](#).

SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS

Contos juvenis russos – Esta coletânea reúne contos clássicos da literatura russa juvenil do fim do século XVIII ao início do XX. A primeira escritora para os pequenos russos foi ninguém menos que Catarina II. Nada mais historicamente justo do que começar nossa viagem por seu “Conto do tsarévitch Cloro”, que, com elementos universais e folclóricos, tornou-se um dos mais conhecidos textos da imperatriz. Seguindo a trilha dos contos populares, estão Nikolai Leskóv, com um relato embebido de cultura russa, e Fiódor Sologub, com um conto maravilhoso para jovens. Lidas e relidas por gerações de russos, as histórias tocantes de “Mumu”, de

Subscribe

Archive



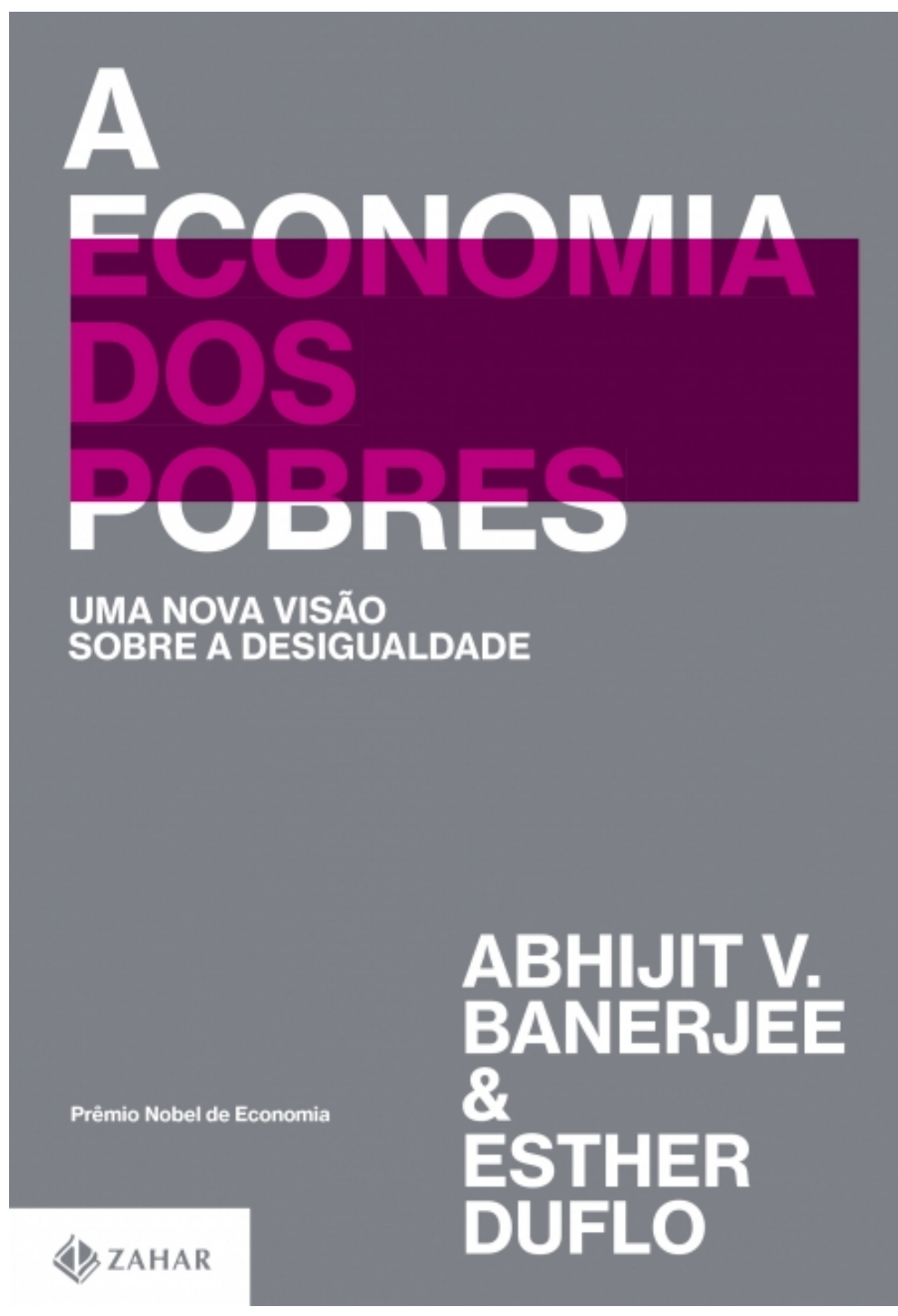
alta para seus filhos, sendo o mesmo um dedicado escritor para a infância e a juventude. No seu cinematográfico “O prisioneiro do Cáucaso”, acompanhamos o clássico

embate entre russos e tchetchenos ou entre colonizadores e colonizados. Dois admiradores confessos de Tchêkhov aparecem também com textos de viés social: Lídia Avílova, que, atenta ao universo infantil, descreve o primeiro dilema ético de uma criança, e Aleksánder Kuprin, que narra a amizade entre uma menina e um elefante e a vida dura de uma trupe de saltimbancos. A autora que mais causava sensação entre jovens russas do início do século XX, Lídia Tchárskaia, retrata protagonistas femininas com delicadeza em “A prova” e “A mãe”. Na vertente mais lúdica do livro, Odóievski encanta com uma viagem fantástica através de um caixinha de música, e Sacha Tchórnny e Daniil Kharms anunciam o mundo contemporâneo com textos inventivos, cheios de graça e humor. As histórias nos fazem rir e chorar, nos levam para reinos distantes, para a costa da Crimeia, para

Subscribe

Archive

Autores: Vários autores
 Organizadora da obra: Daniela Mountian
 Editora: Kalinka
 Ano: 2021



A economia dos pobres: uma nova visão sobre a desigualdade - Há quase duas décadas, Abhijit V. Banerjee e Esther Duflo trabalham para compreender os problemas

específicos que surgem com a pobreza e encontrar soluções consistentes. Isso os levou às favelas e aldeias onde vivem os mais pobres para fazer perguntas, recolher dados, ouvir histórias. A economia dos pobres surge desse intercâmbio e procura apresentar uma narrativa coerente de como as pessoas em situação de extrema pobreza levam a vida e qual a lógica de suas escolhas econômicas. As

Subscribe

Archive

equivocadas. Mudar expectativas e ideias pré-concebidas não é tarefa fácil, mas Banerjee e Duflo mostram com exemplos concretos e experiências de sucesso que, com paciência e vontade de aprender com os fatos, é possível fazer progressos significativos no combate à pobreza. Saiba mais no [site da editora](#).

Autores: Abhijit V. Banerjee e Esther Duflo

Editora: Zahar

Ano: 2021

SEBP RECOMENDA

Selo Edições CPMT e Livraria Quixote convidam:



**01/SETEMBRO ÀS 19H
LIVE DE LANÇAMENTO
DO LIVRO**

REFLEXÕES SOBRE GESTÃO
E SUSTENTABILIDADE
DE PEQUENOS E MÉDIOS
ESPAÇOS CULTURAIS
de Chico Pelúcio

Conversa entre **Chico Pelúcio** e
Anderson Maurício (Gestor Cultural/
Zózima Trupe), com mediação de
Isaura Botelho (Doutora em Ação
Cultural pela ECA/USP)

Pelo YouTube do Galpão Cine Horto

EDIÇÕES CPMT

APOIO:

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINAS GERAIS

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO

PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

Reflexões sobre gestão e sustentabilidade de pequenos e médios espaços culturais, de Chico Pelúcio

([@chicopelucio](#)). Leitura fundamental para o setor da cultura, principalmente para aqueles que estão envolvidos com o desafio da gestão de espaços, grupos e coletivos culturais. (Lei Federal n.º 14.017 / Aldir Blanc, no âmbito do Governo do Estado de Minas Gerais.) Tem valor promocional de 35,00, no período de 30/08 a 08/09 e vai com autógrafo. Vale adquirir o seu exemplar pelo wpp (31) 98676-1007 (Quixote). Assista à [live de lançamento do livro](#).

Subscribe

Archive



Fonte:
@libreriari
poll

PAR
A
INSP
IRAR

Clou
dsca
pe
de
Haik
ou,
no
sul
da
Chin
a -
MAD
Archi
tects
anun
ciou
a



Subscribe

Archive

urbano e cultural projetado para a diversão dos cidadãos e visitantes da cidade. Haikou foi uma importante parada na Rota da Seda e o turismo na área ressurgiu nos últimos anos. Por isso, a prefeitura queria enriquecer sua importância cultural, melhorando os espaços públicos com novas edificações. Veja [as fotografias do espaço](#).

PARA ESTUDAR

DIAS, Débora. As bibliotecas sem muros. *Cultura: Revista de História e Teoria das Ideias*, [S.l.], n. 38, 2019. Disponível em: <http://journals.openedition.org/cultura/5474>. Acesso em 31 ao 2021.

Resumo

Este artigo busca estabelecer conexões entre os diferentes usos do termo “biblioteca sem muros” em distintos territórios, temporalidades e intencionalidades. Neste percurso, as “bibliotecas sem muros” aparecem em coleções editoriais na França do século XVII, como também formando leitores nos pampas argentinos no século XIX ou voltadas às classes médias portuguesas do Oitocentos. Desse exercício em torno da ideia de “biblioteca sem muros”, quer seja como livro, quer seja como coleção, quer seja como prática, discutem-se alguns exemplos demonstrativos em que o “como se lê” e o “o que se lê” podem fundar ou alterar os próprios projetos de bibliotecas.

Palavras Chave: bibliotecas, coleções editoriais, leitores, bibliotecas virtuais, história da leitura

PARA ESCUTAR



Podcast
Politiiza -
O novo episódio do podcast Politiiza, da Rádio da Assembleia

Subscribe

Archive

de Minas Gerais (ALMG), que já está no ar, aborda o papel dos povos africanos na formação da história de Minas Gerais e as tentativas para apagá-lo. Também vai analisar os estereótipos e os discursos políticos elaborados para ocultar sua importância. A entrevistada é a professora de História Pré-Colonial, Vanicleia Silva Santos. Esse episódio integra uma série de três programas sobre o tema. O primeiro analisa como a ocupação do território mineiro foi crucial para a definição do mapa brasileiro. O entrevistado foi o jornalista Américo Antunes, que tem uma trajetória dedicada à investigação da história do Estado e é autor de “1720/2020: Livro-reportagem das comemorações do tricentenário de Minas Gerais”. A obra integra coleção especial e narra os principais acontecimentos dos 300 anos de Minas Gerais. Escute [este episódio](#).

SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS GERAIS

ASSESSORIAS TÉCNICAS

TEM ALGUMA DÚVIDA SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UMA BIBLIOTECA DE ACESSO PÚBLICO? ENTRE EM CONTATO CONOSCO. PODEMOS AJUDAR.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: DAS 8H ÀS 17H

ESTAMOS ATENDENDO NORMALMENTE POR EMAIL

SISTEMADEBIBLIOTECAS@SECULT.MG.GOV.BR

ASSESSORIAS TÉCNICAS
O trabalho em uma biblioteca pública ou comunitária é desafiador. Você sabia que o Sistema

ma Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As

Subscribe

Archive



Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas

Bárbara, Cleide, Ericka e Silvania

sistemadepublicas@secult.mg.gov.br



Subscribe

Archive