

October 08, 2021

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #238

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #238

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG

Diálogos com o SEBP-MG

Biblioterapia

COM GALENO AMORIM
Diretor-Presidente da Fundação Observatório do Livro e da Leitura

13 de outubro de 2021
quarta-feira | 14h
Por videoconferência

Inscrições gratuitas
<http://abre.ai/dialogos-10>

Vagas limitadas!

SEBP SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E TURISMO

MINAS GERAIS

GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Biblioterapia é o tema do Diálogos com o SEBP-MG, com Galeño Amorim. A leitura pode transformar vidas.

Subscribe

Archive

receberemos o presidente do Observatório do Livro e da Leitura para aprender sobre esse assunto que tem despertado cada vez mais a atenção de quem atua em biblioteca.

O evento acontecerá dia 13 de outubro, quarta-feira, às 14h, gratuitamente, via plataforma Sympa Streaming. Inscrições no site [Diálogos com o SEBP-MG: Biblioterapia](#) até meio-dia do dia do evento. As vagas são limitadas.

Galeno Amorim, jornalista e escritor, foi presidente da Biblioteca Nacional e do Cerlalc/Unesco (Centro Regional de Fomento ao Livro na América Latina e no Caribe) e responsável pela criação do Plano Nacional do Livro e da Leitura/PNLL. É autor de 18 livros, entre os quais Retratos da Leitura no Brasil (organizador). É presidente do Observatório do Livro e da Leitura e coordenador do curso Programa de Formação em Biblioterapia.

Grupo de Estudos Alexandria vai discutir a história das bibliotecas na Semana Nacional do Livro e da Biblioteca

A Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Secult), por meio do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP-MG), promove o Grupo de Estudos Alexandria, uma iniciativa virtual criada durante a pandemia e que discute assuntos pertinentes às áreas do livro, da leitura, da literatura e das bibliotecas públicas e comunitárias.

A 4ª edição do evento virtual discutirá, em celebração à Semana Nacional do Livro e da Biblioteca, a história das bibliotecas ao longo dos séculos e as ideias por trás de sua evolução, com a professora Maria da Conceição Carvalho.

Nesta edição do evento, que será realizada na segunda-feira, 25 de outubro, das 14h às 16h, os participantes irão debater o texto "História da Biblioteca como evolução de uma ideia e de um sistema", de Alfredo Serrai, que está disponível para leitura neste link: https://drive.google.com/file/d/1LHogG_2eorMIJ0nl-_cz-t2bd2Kh3cl4/view?usp=sharing. As inscrições são gratuitas, podem ser feitas até 12h do dia do evento e por meio da [plataforma Sympa](#). O link para participação será enviado automaticamente ao endereço de e-mail informado no momento da inscrição. Caso o/a participante não receba o link até 12h do dia do evento, deve solicitá-lo para sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br.

O Grupo de Estudos Alexandria é realizado bimestralmente pelo Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP-MG). Antes de cada encontro, a equipe do SEBP disponibiliza o texto que será tema da reunião seguinte. A proposta do Grupo é oferecer um momento de compartilhamento de ideias entre os participantes, gestores e comunidade, visando promover a atualização de conhecimentos sobre os temas discutidos e, principalmente, à formação continuada.

Sobre a mediadora

Maria da Conceição Carvalho é professora aposentada da Universidade Federal de Minas Gerais onde atuou nos cursos de graduação e pós-graduação da Escola de

Grupo de Estudos Alexandria

Tema: A história das bibliotecas

Convidada: Maria da Conceição Carvalho

25 de outubro de 2021
segunda-feira | 14h
Por videoconferência
Inscrições gratuitas
<https://abre.ai/alexandria-4>

Semana Nacional do Livro e da Biblioteca

Foto: Julia Lego

SEBP SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E TURISMO

MINAS GERAIS

GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

professora e pesquisadora, aos temas Leitura e formação do leitor e História do livro e das bibliotecas. É doutora em Literatura Comparada pela Faculdade de Letras da

UFMG, mestre em Ciência da Informação e graduada em Biblioteconomia também pela UFMG. Atualmente é pesquisadora junto à Academia Mineira de Letras nas áreas específicas de arquivos literários e correspondência de escritores.

Educação na Praça – Exposição Sertão Mundo

O Educação na Praça é um projeto de formação de educadores do Espaço do Conhecimento UFMG. São realizados encontros que abarcam diferentes áreas do conhecimento. A atividade é aberta a educadores de ambientes escolares e não escolares, alunos de licenciatura, bibliotecários, demais trabalhadores da educação

Subscribe

Archive



O projeto já contou com diversas edições desde 2017. Este projeto é mantido em parceria

com grupos de pesquisa e extensão da UFMG e com a equipe de curadoria das exposições do Espaço do Conhecimento UFMG. Em 2021, está sendo proposta a realização de 3 encontros virtuais com os curadores e a equipe envolvida na exposição virtual “Sertão Mundo” inaugurada em setembro. Os encontros acontecerão via Zoom e abordarão as instalações da exposição.

Exposição Sertão Mundo:

Concebida para o ambiente virtual, “Sertão Mundo” tem como referência o Sertão, este lugar tão característico e presente na obra do escritor João Guimarães Rosa, que serve de cenário para as diversas questões universais trazidas pelo autor em suas histórias, como o amor, o medo, o sentido da vida e a dúvida. Através de uma viagem pelo Sertão e por suas diferentes interpretações, seja na música, nos bordados, na dança, na culinária, nos brinquedos e brincadeiras, nas sonoridades, nas artes visuais ou na literatura, a exposição leva o público a apreciar escutas e vozes de muitos sertões.

Quando: Sábados: 23/10, 20/11 e 11/12, das 10 às 12 horas

Onde: Encontros via plataforma Zoom

Inscrições pelo [formulário](#).

Portal normas.leg.br

O [Portal normas.leg.br](#) é uma iniciativa do Congresso Nacional para apresentar a evolução das normas de forma simples, informativa e transparente.

Subscribe

Archive



normas.leg.br

pode
ver o
texto
norm
ativo
atuali
zado
e o
origin
al,
infog

ráficos, linha do tempo mostrando as alterações já feitas e outros dados sobre a legislação pesquisada.

No caso da Constituição, o portal também informa quando há uma proposição legislativa em tramitação para alterar o dispositivo constitucional indicado, as emendas promulgadas e as normas que regulamentaram a Carta Magna. O usuário ainda encontra relatórios e infográficos que organizam as informações.

O portal normas.leg.br é mais um resultado dos esforços feitos pelas duas casas legislativas nos últimos anos para unificar suas bases de informações. Em 2019 as proposições bicamerais, que precisam ser analisadas pela Câmara e pelo Senado separadamente, passaram a ter a mesma identificação. A mudança facilitou o acompanhamento da tramitação dessas propostas.

Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp

Criamos o grupo Sistema de Bibliotecas no WhatsApp para auxiliar as equipes das bibliotecas públicas e comunitárias cadastradas no Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais nas questões cotidianas e fomentar a troca de experiências. Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31) 99674-9779 [Cleide], com nome e município solicitando acesso ao grupo e mandaremos as regras e o link para a participação. Exclusivo para bibliotecas públicas e comunitárias.

COVID-19

Vacinação em Minas: 500 cidades não registram mortes por coronavírus há um mês - Quinhentas cidades de Minas Gerais não registraram óbitos por covid-19 de 6/9 a 6/10/2021. Os dados foram informados pelas prefeituras à Secretaria de Estado de Saúde de Minas Gerais (SES-MG), e constam no sistema Sivep, do Ministério da Saúde. O número, que corresponde a 58% dos municípios do estado

Subscribe

Archive



Créditos:
Gil
Leonardo/
Imprensa
MG

O futuro das bibliotecas após o *lockdown** - Desde o início do *lockdown* do covid-19, as bibliotecas em todo o Reino Unido



o têm lutado para permanecer abertas ou para oferecer seus serviços usuais. As principais restrições impostas ao contato social durante o último ano e meio levaram à marginalização dos serviços de biblioteca ou, em alguns casos, ao fechamento permanente. Leia o [artigo](#).

*Texto original em inglês. Para usar o Tradutor do Google acesse nosso [tutorial](#).

ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL

Subscribe

Archive



PROJETO COMUNIDADE LEITORA DE MINAS GERAIS

convida os leitores para uma tarde de grandes emoções.

Temos um encontro marcado toda penúltima sexta-feira do mês, para falarmos dos livros que lemos e de nossas experiências neste mundo fantástico da literatura.

O evento é totalmente online, e o encontro será feito através da plataforma *Google Meet*.

O nosso próximo encontro será:

Data: 22/10/2021

Horário: 14h

Tema: Livros de Romance

Inscrições: comunidadeleitoramg@gmail.com

Projeto “História afetiva de leitores e bibliotecas em Belo Horizonte” inaugura exposição na Biblioteca Estadual

Relatos de leitores sobre suas experiências nas bibliotecas e demais espaços de leitura da cidade, que já foram reunidas em livro lançado no final de 2020, agora farão parte de uma exposição na Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais, de 2 a 28 de outubro. A mostra integra o projeto “História afetiva de leitores e bibliotecas em Belo Horizonte”, desenvolvido pelas pesquisadoras na área da leitura, Cleide

Subscribe

Archive

A Prefeitura de Belo Horizonte, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, apresenta:

Exposição:
HISTÓRIA AFETIVA DE LEITORES E BIBLIOTECAS EM BELO HORIZONTE

2 a 28 de outubro de 2021
Segunda a sexta-feira, de 8h às 18h
Sábado, de 8h às 12h
Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais
Galeria de Arte Paulo Campos Guimarães
Praça da Liberdade, 21 - Funcionários
Belo Horizonte - MG

Os primeiros cinquenta visitantes receberão gratuitamente um exemplar do livro "História afetiva de leitores e bibliotecas em Belo Horizonte".

Projeção 1263/2018

Apelo:

DIRETORIA DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS

CIRCUITO LIBERDADE

CULTURA E TURISMO

MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Realização:

INCENTIVO:

PMG 1263/2018

LEI MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA

LEI MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA

CULTURA

PREFEITURA DE BELO HORIZONTE GOVERNANDO PARA QUEM PRECISA

O objetivo é contar a história afetiva da leitura em BH, com base em relatos e experiências pessoais dos moradores, revelando

ando não só suas práticas de leitura, mas também um aspecto da política cultural da cidade.

“Assim como o livro, a exposição conta a história da cidade pelo viés da leitura, resgatando a ligação afetiva dos moradores com os mais diversos espaços culturais”, explica Cleide Fernandes.

A exposição reúne trechos dos relatos dos 20 entrevistados com atuação na cena livresca e literária de BH. São eles Alessandra Gino, bibliotecária; Aline Cântia, pesquisadora da tradição oral e narradora de histórias; Ana Elisa Ribeiro, professora universitária e escritora; Camila Félix, poeta e pesquisadora dos coletivos de saraus da Região Metropolitana de Belo Horizonte; Carlito Homem de Sá, bacharel em letras, servidor público e leitor do Setor Braille da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais; Elizete Lisboa, escritora; Etienne Martins, jornalista e livreira; Fabrício José Nascimento da Silveira, pesquisador e professor universitário; Francisco de Moraes Mendes, escritor; Léo Gonçalves, poeta e tradutor, e Macaé Evaristo, educadora. Márcia Maria Cruz, jornalista; Marcílio França Castro, escritor; Maria Antonieta Cunha, editora, professora universitária, tradutora e fundadora da Biblioteca Pública Infantil e Juvenil de Belo Horizonte; Maria Mazzarelo Rodrigues, editora; Nelson Cruz, escritor e ilustrador; Norma de Souza Lopes, poeta e professora; Odilon Esteves, ator e idealizador do projeto Espalhemos Poesia; Rafael Mussolini, pedaço e estudante de biblioteconomia,

Subscribe

Archive

Este projeto é realizado com recursos da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte.

ACONTECE NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS



Biblioteca Pública Municipal Sebastião Campos, de Arceburgo. A Biblioteca

Pública Municipal Sebastião Campos, está de portas abertas pra quem deseja se aventurar e continuar no mundo dos livros.

A biblioteca disponibiliza um acervo de milhares de livros de diversos assuntos como literatura infantojuvenil, literatura estrangeira, brasileira, autoajuda, biografias, entre outros. E entre as obras mais pedidas estão as séries Harry Potter, Desventuras em série e as histórias em quadrinhos da Turma da Mônica. Os romances e livros de autoajuda também se destacam, e fazem sucesso tanto com adultos e o público juvenil.

A biblioteca também empresta livros no formato de e-books e audiolivros que podem ser lidos no computador, celular ou *tablet*. Para utilizar o serviço de empréstimo de livros e e-books é necessário fazer um cadastro. Para o cadastro online, basta seguir as instruções no site <https://biblioteca-sebastiao-campos.tocalivros.com/>.

Interessados devem procurar a Biblioteca Municipal Sebastião Campos no Paço Municipal, no horário compreendido das 09h às 17h de segunda a sexta-feira. A responsável pela instituição é a bibliotecária Margarida Heluany Coste, com auxílio da agente Josy Crepaldi.

Venha Prestigiar
LANÇAMENTO DO LIVRO:
Como você quer que seja?
 Da Escritora Iraides Amaral.

04 de Outubro de 2021
 Das 16:00 às 20:00 horas
 Biblioteca Municipal Dona
 Nalzira Fernandes Lopes
 José Raydan MG

Apoio:

EMTI-JOVEM DE FUTURO

A escritora Iraides Amaral lançou, no dia 4 de outubro, o livro "Como você quer que seja?" na Biblioteca Municipal Dona

Nalzira Fernandes Lopes. A escritora, que mora em São Paulo, não abandonou suas origens e voltou em José Raydan, terra das suas primeiras vivências.

SEM DEIXAR NINGUÉM PARA TRÁS – Assista ao vídeo da campanha [AQUI](#).

O que são os direitos das mulheres? - Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), 1/3 (35%) das mulheres ao redor do mundo sofrem algum tipo de violência física ou sexual durante a sua vida. O número é alarmante, não é verdade? Isso indica que ser mulher no mundo em que vivemos não é uma tarefa fácil. Violências desse tipo podem afetar negativamente a saúde mental, física, sexual e reprodutiva de uma pessoa, aumentando de maneira significativa o risco de adquirir uma doença grave e/ou sequelas que podem impactar na sua qualidade de vida. Leia o [artigo](#).

Mais de 1 mil pessoas foram resgatadas de trabalho escravo no Brasil em

Subscribe

Archive



estab
eleci
ment
os
fora
m
notifi
cado
s
pelo
país.
Leia
a
[repor
tage
m.](#)



Desi
gual
dade
cust
ou
US\$
23
trilhõ
es à
econ
omia
amer
ican
a -
Estu
do
do
*Fede
ral*

Reserve (Banco Central Americano) mostra que a má distribuição de renda custa caro não só para a base da pirâmide. Valor se refere aos últimos 30 anos. Leia a [reportagem](#).

Subscribe

Archive

e/ou de certo modo ainda lidamos com resíduos de percepções românticas acerca da criança “angelical”. Além disso, há tempos tem-se investido e esperado na ideia de que as crianças representam uma possibilidade melhorada de futuro. Neste sentido, esse artigo pode trazer algum tipo de conflito com leitoras e leitores. Leia o [artigo](#).



Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais convida: vamos ler mulheres

negras e conhecer a verdadeira história do povo negro. Nos textos escritos por essas autoras, homens e mulheres são humanizados, apresentados com nomes e sobrenomes. São os protagonistas e não mais o negrinho, a negrinha, o escravo ou a escrava das histórias. Então, vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora **Janine Rodrigues**. Acessem os [cards](#) da campanha. Esse material é para uso livre das bibliotecas. Compartilhem em suas redes sociais com as hashtags [#LeiaMulheresNegras](#) / [#BibliotecasPúblicasMG](#) ou [#BibliotecasComunitáriasMG](#) (de acordo com o tipo da sua biblioteca).

EVENTOS

Congresso do ano Ibero-Americano das Bibliotecas

Subscribe

Archive



mun
do, o
Cong
resso
do
Ano
Ibero
-
ameri
cano
das
Biblio
tecas
,
"Diál
ogos
biblio
teári
os
para
criar
futur
os",
será
realiz
ado
19,

20 e 21 de outubro de forma virtual. Este será o evento central da programação da AIB e contará com a participação de especialistas de diferentes países na área de bibliotecas, leitura e desenvolvimento global. O Congresso será transmitido em espanhol e português nas redes sociais do Iberbibliotecas: [Facebook](#) e [Youtube](#). Para obter o certificado de participação, deve ser feita uma inscrição prévia. Conheça a programação e faça sua inscrição no [site](#). Contatos por e-mail: iberbibliotecas@cerlalc.org ou WhatsApp: +57 313 898 14 82

Movimento literário Rede Sou de Minas, Uai!

No período de outubro a dezembro, a Rede Sou de Minas, Uai! estará com uma programação especial.

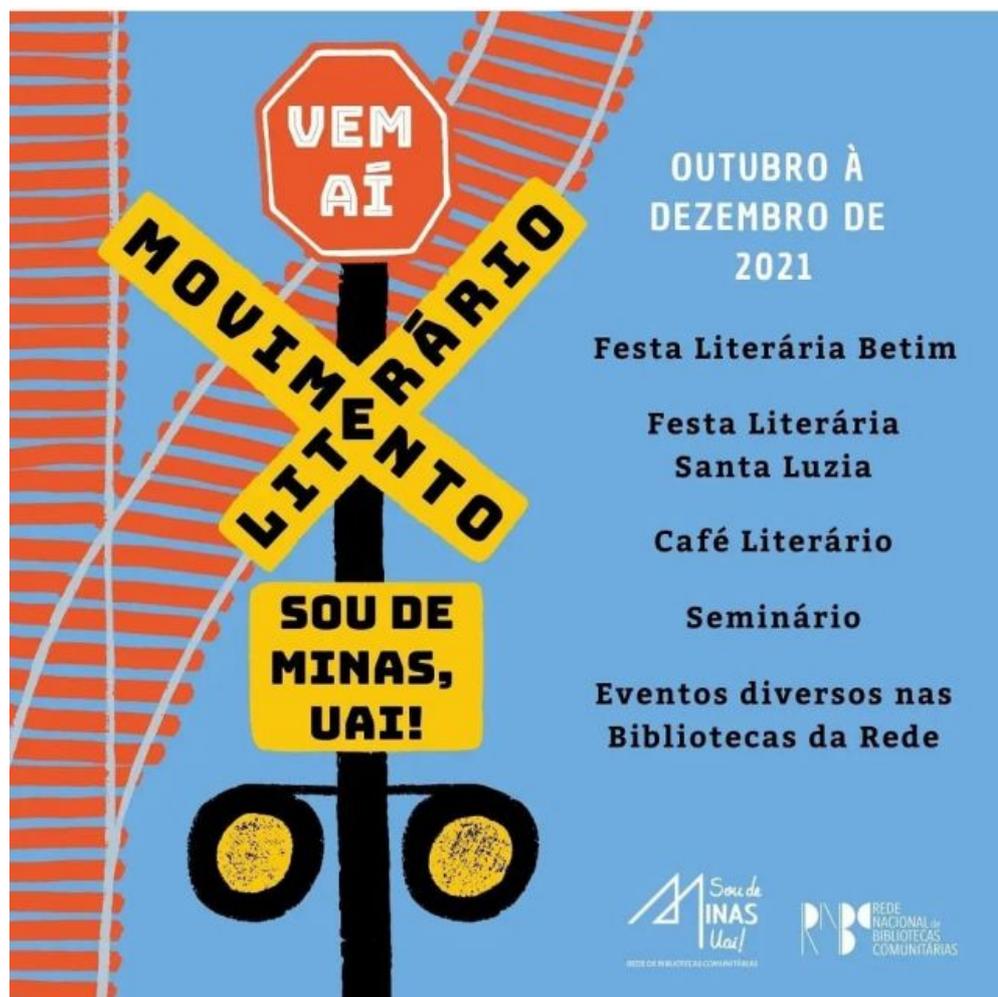
Serão diversos eventos *online* e presencial levando muita literatura e discussões de temas essenciais.

- Festa Literária de Betim;
- Festa Literária de Santa Luzia;
- Café Literário;
- Seminário;
- Eventos diversos nas bibliotecas da rede.

Acompanhe as novidades no Instagram ([@soudeminasuai](#))

Subscribe

Archive



I
Jorn
ada
Liter
atura
e
Ditad
uras
-
Liter
atura
,
histó
ria e
mem
ória:
as
ditad
uras
do
cone
sul
O
Progr

ama de Estudos Pós-graduados em Literatura e Crítica Literária da PUC-SP oferece a I Jornada Literatura e Ditaduras - Literatura, história e memória: as ditaduras do cone sul. [Inscrição gratuita](#) e vagas limitadas.

O evento ocorrerá online, partir das 19h, no dia 13 de outubro.

O participante receberá certificado se, além da inscrição prévia, participar ao vivo e assinar lista de presença.

Webinar “Curadoria coletiva e formação de acervos inclusivos e diversos” com Cida Fernandez

Em 14 de outubro, das 15 às 17h, acontecerá o webinar “Curadoria coletiva e formação de acervos inclusivos e diversos” com Cida Fernandez, bibliotecária responsável pelo programa Direito à Leitura, do Centro de Cultura Luiz Freire, e assessora do programa Prazer em Ler, da Rede Nacional de Bibliotecas Comunitárias.

O encontro tem como objetivo promover a reflexão, a troca de saberes e a democratização de conhecimentos. Serão abordados os tópicos: o que é e como

Subscribe

Archive



I JORNADA LITERATURA E DITADURAS

**LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA:
AS DITADURAS DO CONE SUL**





BETH BRAIT

PALOMA VIDAL

NORA STREJILEVICH

2021 13 DE OUTUBRO | 19H



Programa de estudos pós-graduados em
LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA



A
ativid
ade
é
direci
onad
a
para
equip
es e
públi
cos
das
orga
nizaç
ões
parc
eiras
do
progr
ama
Prale
r –
Praz
eres
da
Leitu

ra, e profissionais das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Educação, Leitura, Literatura e outros interessados.

As inscrições já estão abertas e podem ser realizadas pelo [formulário](#).

CURSOS

Oficina Literária "Como movimentar o corpo num poema: poesia e performance poética"

O Clube Literário Tamboril e o Instituto Opará irão realizar a Oficina Literária "Como movimentar o corpo num poema: poesia e performance poética", ministrada por Brenda K. Souza, Mestre em Literatura e autora do livro Ebó. Faça sua inscrição gratuita no formulário disponível no link <https://forms.gle/x4LVPhGiWzAK3KZ1A>. Será emitido certificado aos participantes. A Oficina acontecerá às 9h no Instituto Opará, Rua Guajaras, 561, Bairro Belo Horizonte, em Buritizeiro. Maiores informações pelas redes sociais do @clubeliterariotamboril ou pelo telefone (38) 99922-1222

Subscribe

Archive

SisEBIM #CULTURA EM CASA SISEB.SP
www.siseb.sp.gov.br

WEBINAR

**Curadoria colaborativa
para a formação de acervos
inclusivos e diversos**
COM CIDA FERNANDEZ

14 de outubro
das 15h às 17h

Inscreva-se!
Evento gratuito. Vagas limitadas!

SP Leituras Organização Social de Cultura SisEBIM SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Curs
o de
Rede
s
Soci
ais
para
Bibli
otec
ários
A
BDB
Cultu
ral
prom
ove a
oficin
a de
Rede
s
Soci
ais
para
Biblio
tecári
os,

com os especialistas Bruna Presmic e Gustavo Cordeiro. O curso, com 12h de duração e certificado de participação no final, será realizado nos dias 18, 20, 21, 25, 26 e 27 de outubro, sempre das 18h às 20h. Para participar você precisa ter o aplicativo Zoom instalado no celular ou no computador e internet, claro. As [inscrições on-line](#) e ficam abertas até 17 de outubro.

Curso Curadoria colaborativa para formação de acervos inclusivos e diversos: Temas, linguagens, suportes e funções

Objetivos:

- Trabalhar com os processos de curadoria para a constituição colaborativa e coletiva de acervos inclusivos, acessíveis e diversos, com a representação das diferentes culturas e identidades, através das reflexões, troca de saberes e democratização de conhecimentos.
- Apresentar conceitos e ferramentas para a constituição de acervos inclusivos e diversos;

Subscribe

Archive

Como movimentar o corpo num poema

POESIA E PERFORMANCE POÉTICA

Oficina Literária Com a escritora Brenda K. Souza

09/10/21 - 9h
Local: Instituto Opará
Rua Guajajaras, 561, Bairro Belo Horizonte - Buritizeiro

Inscrições gratuitas no link <https://forms.gle/x4LVPhGiWzAK3KZ1A>

Realização: **Literário ZUMBORIL** Apoio: **INSTITUTO OPARÁ** Patrocínio: Projeto executado com recursos do FUNDO ESTADUAL DE CULTURA Protocolo Nº 2019.1904.0039/FEC **MINAS GERAIS** GOVERNO DIFERENTE, ESTADO EFICIENTE.

- Disponibilizar materiais e apresentar instrumentos que contribuem para o processo de curadoria colaborativa.
- Data: 9 e

15 de novembro

Público-alvo: trabalhar em bibliotecas de acesso público (70% das vagas para São Paulo e 30% para outros Estados brasileiros); ter boas noções de informática, internet e acesso por banda larga.

[Pré-inscrições gratuitas](#) de 11 a 20 de outubro, no site. Vagas limitadas!

Minicurso "Isabel Allende e Alejandro Zambra: literatura, memória e ditadura chilena"

Integrando a I Jornada Literatura e Ditaduras, o Grupo de Estudos Literatura e Ditaduras, vinculado ao Programa de Estudos Pós-Graduados em Literatura e Crítica Literária da PUC-SP, convida a todos para o minicurso "Isabel Allende e Alejandro Zambra: literatura, memória e ditadura chilena" nos dias 14 e 15 de outubro, das 19h às 20h30.

Escritores chilenos de diferentes gerações, Allende e Zambra demonstram, em suas obras mais emblemáticas, uma busca por representar o atravessamento subjetivo que promove a vivência da ditadura militar dos anos 70. Neste minicurso vamos trocar leituras, impressões e referências teóricas da literatura e da história pra conhecer um pouco mais sobre os autores e seus projetos literários.

Subscribe

Archive

**INSCREVA-SE
AGORA
CURSO ON-LINE
GRATUITO**

**REDES SOCIAIS
PARA
BIBLIOTECÁRIOS**
COM OS ESPECIALISTAS

**BRUNA
PRESMIC**

**GUSTAVO
CORDEIRO**

**18, 20, 21, 25, 26 E 27
DE OUTUBRO
DAS 18H ÀS 20H.
EXCLUSIVO PARA INSCRITOS**

Voar

**bob
CULTURAL**

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL

Programa de formação em Biblioterapia. A Biblioterapia é a sistematização de práticas de leitura literária orientadas para fins terapêuticos. O método

da terapia pelos livros oferece ferramentas que auxiliam no processo reelaboração de questões internas e de como o sujeito se relaciona socialmente. Trata-se daqueles potenciais de conhecimento associados à empatia e à catarse tradicionalmente identificados na experiência poética. A Biblioterapia é uma abordagem transversal que coordena repertórios de diferentes campos do conhecimento – como Letras, Pedagogia, Psicologia e Serviço Social – no que têm em comum ao uso da Literatura como instrumento de cuidado pessoal e coletivo. Inscrições no [site](#).

Investimento: R\$1299,00

SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS

Subscribe

Archive

MINICURSO ▶ ONLINE E GRATUITO

**ISABEL ALLENDE E ALEJANDRO ZAMBRA:
LITERATURA, MEMÓRIA E DITADURA CHILENA**



AMANDA LACERDA



LEONARDO CLAUDIANO

Inscrições e link para acesso:
inscricaooslcpucsp.wordpress.com

2021 14 E 15/10 DAS 19H ÀS 20H30



Programa de estudos pós-graduados em
LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA



PUC-SP



PROGRAMA DE FORMAÇÃO EM
biblioterapia

Inscrições abertas!

ilustrações de Dapo Adeola, Alyissa Johnson, Sharee Miller, Jade Orlando, Diane Ewen, Reggie Brown, Lhaiza Morena, Onyinye Iwu, Chanté Timothy, Gladys Jose, Bex Glendining, Joelle Avelino, Danni Mustapha, Nicole Miles, Charlot Kristensen, Kingsley Nebechi, Camilla Sucre, Derick Brooks, Jobe Anderson, Selom Sunu.

Saiba mais no [site da editora](#).

Autor: Dapo Adeola

Editora: Companhia das Letrinhas

Ano: 2021

celebra a vida e o crescimento das crianças negras de todo o mundo, apontando os caminhos de esperança para o futuro e empoderando uma nova geração de sonhadores. Com



O jogo de ler o mundo - Perm eada por delicadas ilustrações, esta coletânea de vinte e três poemas explora com sutileza diferentes formas de ler o mundo por

meio de reflexões sobre o cotidiano e eventos da atualidade. De modo sensível, cada poema provoca o leitor a olhar para as pequenas e grandes coisas da vida e a refletir sobre sua posição no mundo, seu entorno e sua relação com o próximo.

Saiba mais no [site da editora](#).

Autor: André Gravatá

Ilustradora: Juliana Russo

Editora: Edições SM

Ano: 2020



Cade
rno
Bibli
oarte
LAB:
noss
as
expe
riênci
as
criati
vas
com
leitor
es do
sécul
o XXI
- As
biblio
tecas
pode
m e
deve
m ser
o
coraç
ão
da
criati
vidad
e e
da
apre
ndiza
gem

no século XXI. Seja pública, comunitária ou escolar, elas formam juntas uma poderosa rede de desenvolvimento local com dezenas de milhares de espaços públicos ativos em todo o Brasil. Nesse universo os desafios são diários. Para nós, um dos principais é possibilitar experiências de leitura e construção de conhecimento que ajudem a comunidade a compreender, participar e transformar sua própria realidade. Por isso a ONG Casa da Árvore reuniu nesta publicação um conjunto de projetos criativos de leitura que experimentamos ao longo dos últimos anos, por meio do programa BiblioArte LAB de inovação em bibliotecas. Acesse o [e-book](#).

Subscribe

Archive

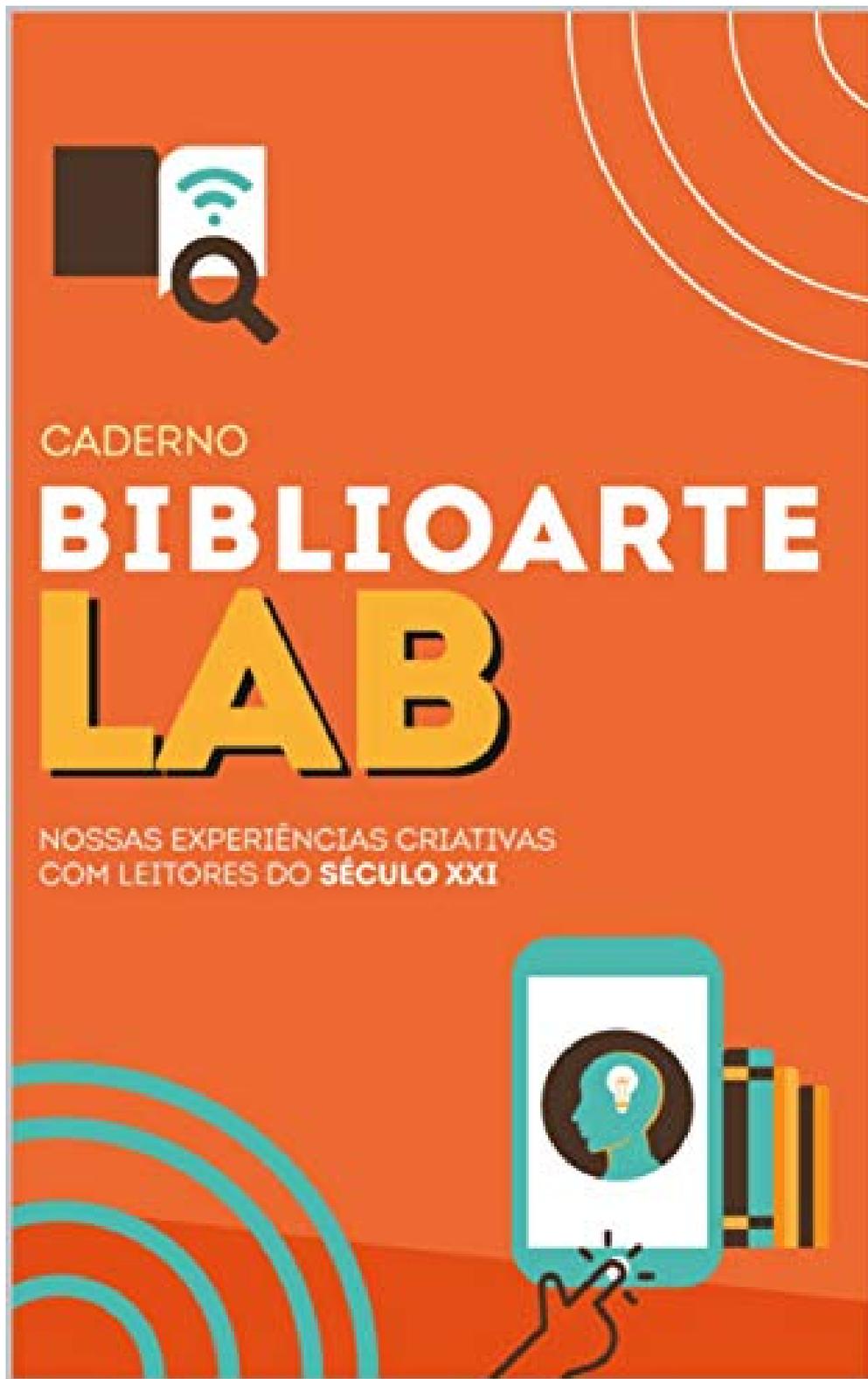


Ilustração de Torben Kuhlmann
Livro: A incrível aventura de um rato voador

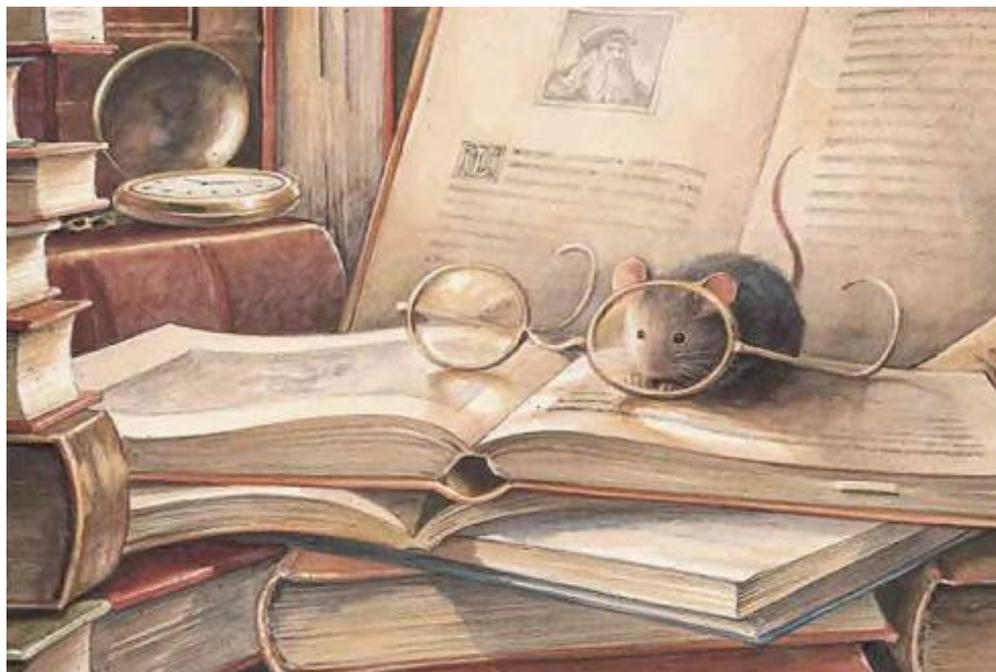
PAR

A INSPIRAR

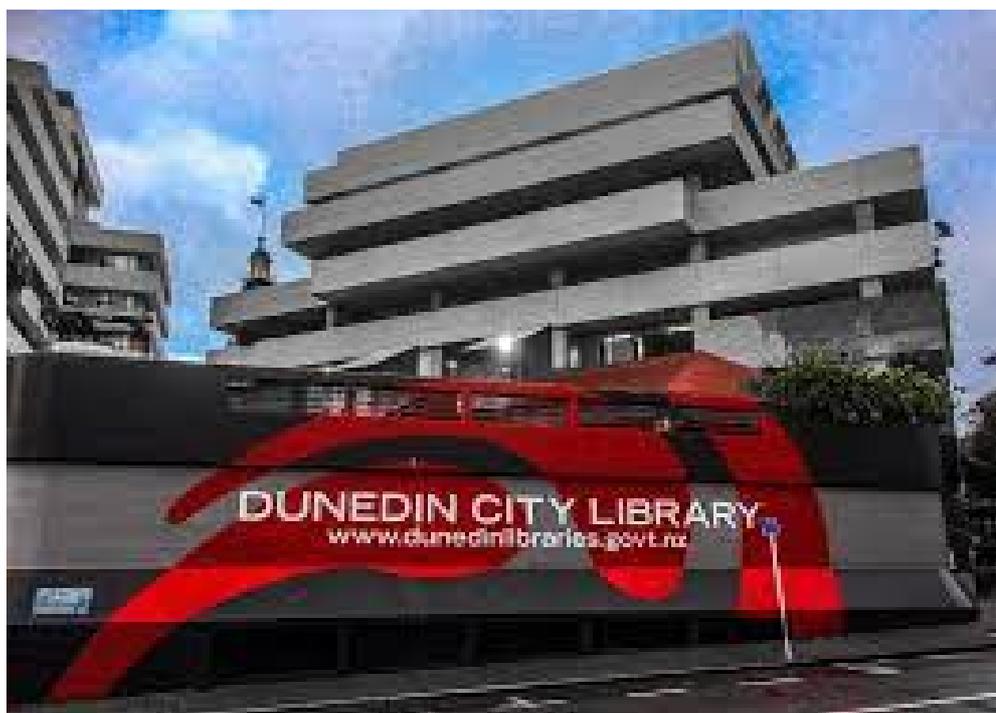
Dunedin Public Libraries - é uma rede de seis bibliotecas e duas livrarias em Dunedin, Nova Zelândia. A coleção da biblioteca inclui mais de 700.000 itens, e cerca de 30.000 livros e itens audiovisuais, além de 15.000 revistas são adicionados a cada ano. Os leitores podem pegar emprestado ou devolver itens de qualquer

Subscribe

Archive



cidade e da região de Otago. A cidade foi eleita Cidade Criativa da UNESCO na área de literatura.



Acesse o canal da rede de bibliotecas no Youtube e o site para conhecer as atividades

realizadas nas bibliotecas.

PARA ESTUDAR

CAVALLEIRO, Sofia Frahlich; RIBEIRO, Natasha Coutinho Revoredo; PEREIRA, Isabella Henrique Lima. Os direitos do leitor: uma análise a partir da obra como um romance de Daniel Pennac R. Bibliomar, São Luís, v. 19, n. 2, p. 100-125, jul./dez. 2020. Disponível em

<http://www.periodicoseletronicos.ufma.br/index.php/bibliomar/article/view/15086>.

Subscribe

Archive

Resumo

A leitura tem o poder de nos conectar às histórias, de nos transportar para outros universos, de ser uma fuga da realidade. Por outro lado, ler um livro por obrigação só tem um efeito, que não poderia ser pior: afastar o leitor do universo literário. Assim, é necessário retirar o caráter opressor e obrigatório da leitura; existem direitos no que se refere ao ato de ler. Tomando como ponto de partida os dez direitos do leitor apresentados por Pennac (1997) em sua obra Como um romance, o presente artigo tem por objetivo explicitar e discutir os dez direitos do leitor propostos pelo autor. A metodologia utilizada foi a realização de uma pesquisa qualitativa de cunho exploratório, na qual utilizamos alguns preceitos da abordagem temática para tratar a obra Como um romance de Daniel Pennac. Durante a análise da obra, buscamos analisar cada capítulo de forma a esclarecer e interpretar cada direito do leitor, visando instruir os leitores e acabar com pré-conceitos atrelados a leitura e ao ato de ler. Em síntese, todos os direitos propostos e discutidos por Pennac, em sua obra Como um Romance (1997), são de extrema importância e relevância para incentivar as práticas e o desenvolvimento do hábito de leitura, assim como garantir que os leitores estejam cientes dos seus direitos.

Palavras-chave: Daniel Pennac. Direitos do leitor. Leitura.

PARA ESCUTAR



com deficiência - Episódio 16: Em 21 de setembro, foi celebrado o Dia Nacional de Luta da Pessoa com Deficiência. Um momento ideal para discutir como estão esses direitos, se houve avanços, se algo precisa mudar e como evitar retrocessos. Para discutir essas e outras questões, o “FEAC na escuta” conversou com Marco Antonio Pellegrino, consultor em acessibilidade, inclusão e políticas públicas. Escute o [episódio](#).

ASSESSORIAS TÉCNICAS

O trabalho em uma biblioteca pública ou comunitária é desafiador. Você sabia que o

Subscribe

Archive

SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS GERAIS

ASSESSORIAS TÉCNICAS

TEM ALGUMA DÚVIDA SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UMA BIBLIOTECA DE ACESSO PÚBLICO? ENTRE EM CONTATO CONOSCO. PODEMOS AJUDAR.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: DAS 8H ÀS 17H

ESTAMOS ATENDENDO NORMALMENTE POR EMAIL

SISTEMADEBIBLIOTECAS@SECULT.MG.GOV.BR

bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; orga

nização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail (sistemadepublicas@secult.mg.gov.br).



Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas
Bárbara, Cleide, Ericka e Silvania
sistemadepublicas@secult.mg.gov.br

Subscribe

Archive



CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Subscribe

Archive